

N°	Liaison école-college en Français langue seconde	Dossier reçu le
Intitulé de l'action :		07/ 06/2013

Identification Etablissement

Etablissement	Ecole SAINT JUST / Collège IQBAL MASIH 93 – LA PLAINE St DENIS
Téléphone / courriel	
Chef d'établissement	M. GEORGES Didier

Description du projet expérimental

Contexte de l'établissement/ Diagnostic initial	<p>1/ Un suivi des dossiers des élèves de la classe d'UPE2A partiel et insatisfaisant lors de leur arrivée au collège.</p> <p>2/ Une intégration en collège insatisfaisante pour eux comme pour les élèves du suivi linguistique.</p> <p>3/ Une image de ces élèves dévalorisé</p> <p>4/ Une maîtrise de la langue des disciplines et de la langue de scolarisation (abstractions, concepts et notions) partielle, d'où une difficulté à suivre les cours de classe ordinaire.</p>
Champs de l'expérimentation	<p>1/ La didactique des langues</p> <p>2/ L'enseignement du français (FLE/FLS/FLM/FDD/FLSco)</p> <p>3/ L'initiation à la philosophie comme discipline et pratique réflexive</p>
Objectifs	<p>1/ Améliorer le suivi et l'intégration en classe ordinaire des élèves d'UPE2A et de Suivi Linguistique.</p> <p>2/ Améliorer la maîtrise de la langue des disciplines pour parfaire l'intégration en classe banale.</p> <p>3/ Apprendre à penser dans la langue française à partir de pratiques philosophiques et de débats philosophiques.</p> <p>4/ Améliorer leur image et leur bien-être à l'école</p>
Descriptif de l'action	<p>1/ Quatre séquences sur l'année sont liées à une notion philosophique : Moi et les Autres, Moi et l'Espace, Moi et le Temps, Moi et mes Goûts.</p> <p>2/ Pour chaque séquence, une problématique philosophique sera travaillée tout au long des séances disciplinaires (en lecture, écriture, langue et à l'oral) et en soi lors d'un atelier, pour préparer un débat-philosophique public.</p> <p>3/ Ce débat se tiendra une fois par trimestre à la Médiathèque partenaire, sous forme d'un forum.</p> <p>4/ Une émission de radio préparée et présentée par les élèves sera enregistrée à cette occasion pour diffusion « web » via le « webthique » de la Plaine Commune.</p>
Modalités de mise en œuvre	<p>1/ Des cours de français sur la thématique philosophique de la séquence seront menés en parallèle dans chaque établissement (école et collège) soit 3 séances de 2 heures par trimestre.</p> <p>2/ Une mise en commun du travail se fera lors d'un « atelier philosophique » trimestriel préparé en partenariat avec la Médiathèque (projections de films, recherches documentaire...) : 1 séance de 2 heures par trimestre.</p> <p>3/ L'atelier philosophique se conclura par une sortie culturelle entre les élèves pour affiner leur réflexion sur la notion et la problématique : 1 matinée ou 1 après-midi par trimestre.</p> <p>4/ Le « débat philosophique » entre les élèves de l'école et du collège répartis par groupes hétérogènes aura lieu à la Médiathèque. Il sera ouvert au public sous forme d'un « forum philo » : 1 séance de 2 heures par trimestre.</p>

Caractère innovant	<p>1/ Initiation à la philosophie pour apprendre à penser, réfléchir, problématiser dans la langue française à partir de notions :</p> <p>2/ Développement de la démarche réflexive et de la maîtrise d'un lexique polysémique, interdisciplinaire et abstrait pour oser s'imposer dans la future classe d'intégration.</p> <p>2/ Liaison premier et second degré en FLS</p> <p>3/ Rencontres entre les élèves, les parents et les habitants du quartier au sein de la Médiathèque lors des débats-philo publics</p> <p>4/ Production de ressources par la diffusion des débats-philo au format radio sur le web, dans un site spécifique dédié aux travaux de FLS et accessible à toutes les classes d'UPE2A et les autres.</p> <p>4/ Travail interdisciplinaire, un professeur des écoles, un professeur documentaliste, un professeur d'Histoire-géographie, d'EPS, de Lettres modernes, dans le but d'aider à l'intégration en collège, des élèves nouveaux arrivants.</p>
Mesure dérogatoire	Non
Critères d'évaluation (qualitatifs et quantitatifs)	<p>1/ Les évaluations disciplinaires internes aux cours de FLS : expression, productions écrites, orales (compétences FLE/FLS/FLM et du Socle Commun de Connaissances et de Compétences) – Evaluations formatives, intermédiaires et sommatives (ateliers et débats-philo), en cours de séance : fréquence régulière.</p> <p>2/ Amélioration de l'écrit, des résultats et de l'intégration des élèves en classe ordinaire à partir des fiches de suivi données au professeur référent : mi-trimestre et fin de trimestre</p> <p>3/ Diminution de l'absentéisme en cours de FLS et en classe ordinaire : suivi avec la CPE ou le professeur référent : mi-trimestre et fin de trimestre</p> <p>4/ Evaluation du « Cahier de Projet » propre au FLS (outil principal) : mi-trimestre et fin de trimestre</p>
Classe(s) concernée(s)	<ul style="list-style-type: none"> - La classe d'UPE2A du premier degré, réseau ECLAIR - Les élèves du Suivi Linguistique du collège (6^{ème}, 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème})
Disciplines / équipes concernées	Professeur des Ecoles, Documentaliste, professeurs d'Histoire-Géographie, d'EPS, de Philosophie et de Lettres Modernes
Partenaires et intervenants éventuels	<p>La Médiathèque Don Quichotte (La Plaine Saint Denis)</p> <p>Un philosophe (ancien professeur en lycée)</p> <p>Un ingénieur du son</p> <p>Les Musées et lieux culturels propres au projet (Musée du Quai Branly, le Louvre, Le Musée du Centre G. Pompidou, Le Musée d'Orsay, L'Assemblée Nationale).</p>