

<p><b>Des partenariats riches et variés ...</b></p>	<p><b>... au service de la réussite de tous.</b></p>
<p><b>Des intervenants ponctuels :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="71 481 742 593">■ Pour les Ateliers de Pratiques Culturelles : un ou plusieurs intervenants extérieurs ont animé les ateliers avec les enseignants.</li> <li data-bbox="71 1176 742 1422">■ Dans le cadre du projet de rattachage (class de Seconde) : partenariat avec Gare au théâtre, le CAUE 94, l'association PanPaname (collectif d'artistes) engageant des artistes tels que Camille Faucherre, poète sonore, Vivian Daval, photographe, Grégoire Terrier, compositeur-musicien et Thierry Payet, artiste plasticien.</li></ul>	<p>Les interventions des partenaires pour les ateliers se sont déroulées à raison de 2 heures par séance, d'octobre à mai sur 5 cycles de 3 séances.</p> <p>Les ateliers ont permis aux élèves d'approcher des domaines divers : Yoga, Chant, Pratique théâtrale, Ecriture théâtrale, Multisports, Ciné-club, Danse, Découverte des musées, Graphisme, Métallurgie, Court-Métrage.</p> <p>Les interventions sont toujours de grande qualité.</p> <p>Cette année, les ateliers ont été l'occasion de travailler avec un collègue du lycée professionnel Jean Macé, renforçant notre ancrage sur le site Pierre Sépard. De plus, le travail des élèves pour renouveler la plaquette du microlycée avec un graphiste professionnel les a investis dans la communication de la structure.</p> <p>Ce partenariat avec des artistes professionnels a donné du sens au projet pour les élèves et les a fortement valorisés.</p>

## Des structures culturelles pérennes à disposition des activités

- Banlieues bleues
- Studio-Théâtre (Vitry sur Seine)
- Théâtre des Quartiers d'Ivry, le 104 (Paris) et le Tarmac (Paris)

Un partenariat autour des musiques improvisées et du jazz vient de débiter sous la forme de sorties culturelles. Par la suite, le projet seconde sera co-construit avec l'association.

Depuis cinq ans, les relations du Microlycée avec le Studio-théâtre se sont intensifiées et pérennisées, dans le cadre de l'atelier théâtre et au-delà. En effet, cette structure culturelle locale est désormais bien identifiée par les élèves qui se sont appropriés le lieu et savent l'utiliser comme ressource.

Une offre large et variée de sorties hors temps scolaire existe désormais au microlycée. Le partenariat s'est étendu à de nouveaux lieux artistiques créant une ouverture culturelle riche. Ces sorties se font sur la base du volontariat des élèves. On remarque que depuis deux ans, les jeunes qui y participent ne sont pas des habitués du théâtre et se construisent par ce biais une base culturelle solide.

## Des acteurs institutionnels hors les murs

- Le partenariat avec les élus et les services de la ville de Vitry s'est maintenu et poursuivi. Le microlycée est désormais bien ancré dans le territoire.
- Les associations et travailleurs sociaux locaux qui travaillent avec les jeunes (Association ESPOIR, collectif jeune majeur d'Ivry...)
- Les structures de soin (Institut de soins Georges Heuyer, Institut Mutualiste Montsouris, Maison de Solène)

Cette relation de confiance nous a permis une plus grande lisibilité et nous a aidés dans nos démarches pour les jeunes.

Ce partenariat répond à un besoin fort de notre part. Les jeunes que nous accueillons sont de plus en plus confrontés à la précarité.

Chaque année, nous accueillons au microlycée deux à trois jeunes qui viennent de ces structures. Nous travaillons donc en partenariat étroit avec les assistantes sociales, les responsables pédagogiques de ces structures pour faciliter la reprise de scolarité de ces jeunes.

<p><b>Des partenaires dans l'établissement de rattachement :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participation à la plateforme de district MLDS avec tous les partenaires du territoire pour mettre en place des solutions de rattachement pour les jeunes de 15 à 25 ans.</li> <li>▪ Les Conseillères d'Orientation psychologues attachées suivent régulièrement les élèves</li> <li>▪ Travail régulier avec la médiatrice culturelle du lycée Jean Macé</li> </ul>	<p>Cette participation permet à l'équipe du Microlycée de faire partie d'un dispositif de rattachement plus global, au niveau du secteur et de construire de nouveaux partenariats.</p> <p>Elles aident les élèves à développer leur capacité à construire leur projet personnel de formation et si nécessaire un projet de formation en dehors du Microlycée.</p> <p>Le lien avec la médiatrice culturelle a été un atout pour financer les projets du ML.</p>
<p><b>Des partenaires pour l'équipe.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partenariat avec Patrick Rayou et Elizabeth Bautier, professeurs et chercheurs en sciences de l'éducation à Paris VIII : travail autour des écrits des élèves</li> <li>▪ Clarisse Leconte : psycho-sociologue intervenant dans le cadre de l'analyse de pratique et de la régulation d'équipe.</li> <li>▪ Aline Mizrahi : psychologue qui est présente deux heures hebdomadaires dans la structure.</li> </ul>	<p>Des enseignants se sont engagés dans ce travail collaboratif sur trois ans. Cela fera l'objet d'un retour et d'une synthèse à l'équipe.</p> <p>La présence d'un tiers analysant permet de favoriser le faire-équipe et de revenir sur des situations problématiques.</p> <p>Soutien psychologique aux élèves qui permet d'apporter une expertise à l'équipe pour comprendre certaines situations.</p>

## Un exemple de partenariat : Aline Mizrahi, psychologue intervenante

Depuis sa création, le microlycée propose à ses élèves la présence d'un psychologue professionnelle sur la structure tous les vendredis. Nous travaillons depuis quelques années avec Aline Mizrahi, psychologue installée à Gentilly. Aline est présente tous les vendredis pendant deux heures de 11 heures à 13 heures. Elle tient des consultations ouvertes aux élèves volontaires qui peuvent y trouver une écoute bienveillante et professionnelle pour évoquer leurs difficultés psychiques ou parfois exprimer leurs souffrances. Par ailleurs, Aline anime également avec un ou plusieurs enseignants des déjeuners thématiques où les élèves peuvent discuter autour de questions telles que « qu'est-ce que réussir ? », « qu'est-ce qui me freine ? », « mes bonnes résolutions » ou encore « reprendre l'école : facile ou difficile ».

La présence d'un psychologue in situ bénéficie à tous. Les élèves peuvent ainsi facilement trouver une écoute bienveillante pour évoquer leurs doutes, leurs difficultés ou leurs souffrances psychiques de manière ponctuelle ou sur la longue durée. Le dispositif étant désormais bien institué et bien identifié par eux, il peut donc profiter à ceux qui n'oseraient pas ou ne pourraient pas (pour des raisons financières, notamment) voir un psychologue par eux-mêmes. Le suivi par Aline peut également venir en soutien d'un suivi en CMPP ou en clinique. En suivant des élèves, Aline contribue donc à éviter le redécrochage et le soutien qu'elle apporte aux élèves est ainsi un complément important de la référence, dispositif qui constitue un pilier fort de l'identité microlycéenne.

Aline est également un intermédiaire entre les élèves et l'équipe pédagogique. Elle participe en effet régulièrement aux réunions d'équipe du vendredi. Cette professionnelle qui fait tiers, permet de porter un regard global sur l'accompagnement des élèves en apportant de nouveaux éléments sur les difficultés de ceux-ci et en fournissant des clés permettant de mieux les comprendre et donc de mieux les soutenir. De plus, elle aide les enseignants, dans leur posture pédagogique comme dans leur posture de référent, à mieux comprendre et dénouer certaines situations. Elle est donc un soutien pour l'ensemble des adultes du microlycée.