



LéA Le Corbusier



Etablissement / Ecole : Lycée Le Corbusier

Ville: Aubervilliers

Chercheurs :

Lien IFE : <http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/le-corbusier-aubervilliers>

Questionnements pédagogiques	Les points d'appuis que le travail de recherche a détectés	Les questions en suspens	Thèmes de recherche	Contact
<p>Comment aider les élèves à mieux identifier les enjeux ?</p> <p>Ce qui était apparu initialement comme des difficultés de compréhension des textes de la part des élèves, s'est révélé être davantage des difficultés de compréhension des enjeux cognitifs (des objectifs) des disciplines elles-mêmes (objets de savoir et modes de questionnements ou de problématisations spécifiques à chacune d'entre elles) et des situations de travail en classe qui en découlent.</p>	<p>Un premier diagnostic des difficultés des élèves a été effectué grâce à la rédaction par les élèves de résumés (synthèses, explicitation des objets de savoir importants après une séance de travail...). Dans un second temps, et après l'analyse de ces écrits, il s'est donc agi pour l'enseignant d'explicitier systématiquement ce que les élèves ne semblent pas en mesure en début d'année d'identifier comme les enjeux essentiels d'une séance voire d'une discipline. D'où la notion de malentendu utilisée dans le LéA. Il est apparu que les élèves, souvent en grandes difficultés auparavant semblaient plus à l'aise pour répondre aux attentes des disciplines après une telle démarche : se questionner et questionner ou problématiser, via des liens au sein des savoirs acquis et des connaissances sur le monde plutôt que chercher la bonne réponse.</p> <p>Il s'est ainsi encore agi de cesser de segmenter les savoirs au sein des disciplines, mais au contraire de</p>	<p>1) Dans quelle mesure les élèves sont-ils prêts à s'engager dans un travail plus difficile et exigeant que les simples réponses aux questions auxquelles ils s'étaient souvent habitués ? Dans le même sens sans doute, il s'agira d'aider les élèves à avoir une plus grande confiance en eux (ou conscience plus grande de ce qu'il sont en mesure de réaliser, vraie découverte pour certains d'entre eux cette année).</p> <p>Est également apparue comme une question à traiter, celle de la place de l'école et de ses apprentissages dans la vie de l'élève, du lycéen.</p> <p>2) Pour les enseignants de lycée comme pour les élèves, l'inquiétude est celle du temps pris sur les préparations aux épreuves</p>	<p>La problématique est donc passée de la difficulté de compréhension chez les élèves à celle des pratiques enseignantes évitant des malentendus et conduisant les élèves à une saisie globale d'une séance et de ses objectifs.</p> <p>Pour cela, non seulement les enseignants doivent savoir analyser les interprétations (articles de recherche bien utiles pour ces analyses) que les élèves font ordinairement de ce qui leur est demandé mais aussi, en fonction de ces analyses, construire des scénarios permettant de limiter et lever les malentendus.. Dans la mesure où la recherche est pluridisciplinaire, nous ne développons pas ici les descriptions des évolutions de certaines pratiques</p>	<p>Élisabeth Bautier : bautier[at]wanadoo.fr</p> <p>Thierry Pagnier : Thierry.pagnier[at]ju-pec.fr</p> <p>Elise Vinel : elise.vinel[at]univ-paris8.fr</p> <p>Françoise Orain : francoise.orain[at]ac-creteil.fr</p> <p>Marguerite Chotard : Marguerite-Anne.Chotard[at]ac-creteil.fr</p> <p>Diane Chamboduc : dchamboduc[at]gmail.com</p> <p>Edith Poulain : edith.poulain[at]ac-creteil.fr</p> <p>Jessica Desponds : jessydesponds[at]gmail.com</p>

	mettre en évidence la nécessité de tisser des liens, de mobiliser ce qui est déjà acquis (chose que les élèves en difficultés font rarement spontanément)	du baccalauréat (parfois moins exigeantes cognitivement, en particulier en séries technologiques).	spécifiques, mais nous pouvons expliciter les leviers qui ont permis de faire évoluer les élèves et de favoriser les dynamiques d'élaboration au sein même du dialogue scolaire (au détriment des cours dialogués de type Q-R)	
--	---	--	--	--

Quel partage de l'expérience de recherche collaborative ?	<p>L'importance du dialogue entre les enseignants d'une même discipline et de disciplines différentes.</p> <p>L'importance d'entendre la parole des élèves (à l'occasion des entretiens avec eux effectués dans le cadre du LÉA). L'intérêt du travail avec les chercheurs pour acquérir réflexivité et distance à l'égard de nos pratiques (accès à des ressources inhabituelles pour les enseignants).</p> <p>Mais justement concernant la collaboration enseignants de lycée et chercheurs, mise en garde quant à l'importance de construire des bases collectives de travail et les conditions d'un travail collaboratif effectif AVANT le début du LÉA (il est difficile de dégager du temps commun).</p>
Quelle valorisation des travaux et des démarches ?	Par de la formation principalement, et le partage au sein même de l'établissement Le Corbusier, par exemple pour un projet transdisciplinaire autour de la filière STMG.