



Les travaux des LéA académique : des ressources de formation ?



Les LéA sont des lieux d'éducation associés à la recherche, en lien avec l'IFÉ. Ils regroupent des équipes d'enseignantes et d'enseignants ainsi que des chercheuses et chercheurs autour d'objets d'étude variés. [5 LéA](#) sont en cours dans notre académie et accompagnés par la [CARDIE de Créteil](#).

Les LéA sont des incubateurs de recherche sur des thèmes choisis. Leurs résultats de recherche, leur démarche de travail, leurs réflexions et leurs témoignages sont autant de ressources de formation et de réflexion pédagogique, qui peuvent notamment être mobilisées dans la formation continue. Leurs problématiques, leur démarche de travail, leurs résultats de recherche, leurs témoignages sont autant de ressources de formation et de réflexions pédagogiques, qui peuvent être mobilisés dans la formation continue.

Ce document propose une synthèse des LéA académiques

LéA Classe coopérative Feyder : p. 1

LéA Germaine Tillion : p. 2

LéA 2TEM : p. 3

LéA Collège-Lycée Plaine commune : p. 4

LéA Le Corbusier : p. 5

LéA classe coopérative Feyder

Etablissement / Ecole : Lycée Feyder

Ville: Epinay-sur-seine (93)

Chercheurs : Sylvain Connac et Bruno Robbes

Lien IFé : <http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/classes-cooperatives-lycee-feyder-93>

Questionnements pédagogiques	Les points d'appuis que le travail de recherche a détectés	Les questions en suspens	Thèmes de recherche	Contact
- Le travail en groupe des élèves	Le travail en groupe est à redéfinir non pas autour d'une production mais plus d'une confrontation de points de vue	Comment s'assurer que tous les élèves entrent dans un CSC lors d'un travail en groupe.	Les conflits cognitifs et relationnels dans les contextes de pédagogies coopératives. Ressources : https://journals.openedition.org/actives/6705	Tiphaine Beasley (PC) tiphaine.beasley@laposte.net
- Conflits socio-cognitifs (CSC)	Le CSC peut permettre l'enrôlement scolaire des élèves par la confrontation entre pairs à l'origine d'un conflit cognitif	Comment évaluer le travail en groupe ainsi redéfini ?		Hamza Merabet (eco gestion) merabet.hamzaprof@gmail.com
- Classe coopérative	La synergie des dispositifs coopératifs est optimisée par une systématisation des pratiques pour une même classe	Que faire après le CSC : transmettre ou faire découvrir les notions ?		Céline Cael (SES) cael.celine@gmail.com
- Conflit relationnels	Le conflit relationnel pouvant parasiter le CSC souhaité, il devient légitime de le régulariser dans une optique d'apprentissage (conseils d'élèves, messages clairs, ..)	Le travail en groupe autour d'un CSC est plus difficile à organiser pour les disciplines littéraires		Fanny Durand-Raucher (PC) fanny_d_r@hotmail.com
-Coopération entre pairs				Laurent Reynaud (SVT) reynaudsvt@gmail.com

Quel partage de l'expérience de recherche collaborative ?	Une autre vision du travail en groupe et la démarche de recherche action
Quelle valorisation des travaux et des démarches ?	Intervention en formation, webinaire spécifique,

LÉA Lycée Germaine-Tillion

Etablissement / Ecole : Lycée Germaine Tillion

Ville: Le bourget (93)

Lien IFé : <http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/lycee-innovant-germaine-tillion-le-bourget>

Questionnements pédagogiques	Les points d'appuis que le travail de recherche a détectés	Les questions en suspens	Thèmes de recherche	Contact
<p>La construction d'un collectif éducatif, en particulier à travers la concertation hebdomadaire de l'équipe pédagogique.</p> <p>Ce thème peut intéresser les collègues de REP +, mais aussi les collègues qui se lanceraient dans une expérimentation nécessitant une concertation régulière, voire une coordination pédagogique.</p>	<p>Les axes 1 et 2 de la recherche du LÉA questionnent cet enjeu.</p> <p>Axe 1 = Parcours personnels et professionnels Axe 2 = Gouvernance et pilotage d'un établissement innovant.</p>	<p>Comment organiser, piloter, réguler, une concertation hebdomadaire entre enseignants et personnels de la vie scolaire ? Quels outils construire ? Comment articuler gouvernance de l'EPLÉ et autonomie de l'équipe ?</p> <p>Existe-t-il un "profil", une prédisposition d'un enseignant à devenir "innovant" ? Que met-on derrière ce terme ?</p> <p>Comment insuffler une dynamique collective dans un établissement où les personnels n'ont pas choisi d'exercer, et qui ouvre ? Peut-on trouver des leviers pour trouver une énergie collective au service des élèves ?</p>	<p>Lien vers le site de la Fédération des établissements publics innovants : www.fespi.org</p> <p>Recherches de Marie-Laure Viaud et Marie-Anne Hugon https://www.recherchespedagogiesdifferentes.net/</p>	<p>Nathalie Broux, co-correspondante du LÉA Nathalie.Broux[at]jac-creteil.fr</p> <p>Valentin Tallio, co-correspondant du LÉA Valentin.Tallio-Legresy[at]jac-creteil.fr</p>
<p>Comment définir la professionnalité d'un enseignant "innovant" ?</p> <p>Comment entrer dans un projet innovant ? Quels en sont les contours et les limites ? Quels leviers pour changer ses pratiques, faire évoluer sa professionnalité ?</p> <p>Ce thème peut intéresser tous les enseignants qui souhaitent s'investir dans un projet.</p>	<p>Axe 1 : Parcours personnels et professionnels</p>			
<p>La création d'une dynamique collective à l'occasion de l'ouverture d'un établissement secondaire.</p>	<p>Axes 2 et 3 Axe 3 = la place de l'établissement dans l'institution).</p>			

Quel partage de l'expérience de recherche collaborative ?	Un autre regard sur la professionnalité enseignante, qui peut être en perpétuelle évolution. Une vision systémique de l'innovation, au service de tous les élèves.
Quelle valorisation des travaux et des démarches ?	Nous avons prévu de les valoriser lors du séminaire du vendredi 13 mai 2022, et d'en poursuivre ensuite la publication.

LéA 2TEM

Etablissement / Ecole : Solomon / Anatole France

Ville: Champigny sur marne

Chercheurs :

Lien IFé : <http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/2tem-reseau-decoles-de-champigny-94-et-beynes-78>

Questionnements pédagogiques	Les points d'appuis que le travail de recherche a détectés	Les questions en suspens	Thèmes de recherche	Contact
Comment utiliser l'écrit pour outiller la pensée en mathématiques.	Utilisation du brouillon.	La question de l'évaluation des élèves reste en suspens en REP+.	Travail collaboratif dans deux territoires socialement contrastés : est-il possible de décliner nos principes de travail? quelles sont les questions communes aux enseignants, différentes sur la résolution de problèmes? Les solutions apportées sont-elles les mêmes?	cecile.allard[at]ju-pec.fr maira.mamede[at]ju-pec.fr
Comment analyser et comment utiliser les traces laissées par les élèves? Analyse des traces laissées par les élèves lors de la recherche de problèmes complexes dans le domaine (numérique)	Construction d'une grille d'analyse des signes et symboles mobilisés par les élèves lors de leurs recherche	Du côté de Versailles, les résultats sont très satisfaisants sur rdp au collège.		Françoise Orain-Pasquier francoise.orain[at]ac-creteil.com
Quel scénario de classe pour favoriser la recherche effective des élèves quels que soient les territoires?		Du côté de Créteil, l'évaluation individuelle papier / crayon est, il nous semble, un frein pour rendre compte des effets du projet.	Ressources : le numéro spécial de Janvier d'éducation et didactiques sur les LéA à paraître.	

Quel partage de l'expérience de recherche collaborative ?	La progression mettant en relation calcul mental/problèmes du champ multiplicatif et problèmes complexes L'usage du brouillon
Quelle valorisation des travaux et des démarches ?	Des formations? Nous avons coécrit un ouvrage édité chez Nathan qui relate notre expérience : "Résoudre des problèmes en cycle 3". La déclinaison de cet ouvrage est faite pour le collège avec les anciens membres du groupe RMG

LéA Collège-Lycée Plaine commune

Etablissement / Ecole : Collège Jean Lurçat, Saint-Denis ; Lycée Le Corbusier, Aubervilliers

Ville: Saint-Denis, Aubervilliers

Chercheurs : Gaïd Andro (CREN Université de Nantes), Mathilde Rossigneux-Méheust (LAHRHA, Université de Lyon II)

Lien IFé : <http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/college-lycee-plaine-commune-93>

Questionnements pédagogiques	Les points d'appuis que le travail de recherche a détectés	Les questions en suspens	Thèmes de recherche	Contact
Quels liens entre histoire scolaire, histoire des élèves de quartiers d'éducation prioritaire et mémoires familiales ?	On observe plusieurs postures d'élèves face à leur histoire personnelle : pudeur, désintérêt manifesté (mais peut-être pas réel), motivation supplémentaire et fierté.	- Quelle posture de médiateur face à la variété des postures d'élèves ?	Liens entre médiation scientifique et apprentissages scolaires	Gaïd Andro, coordinatrice de la recherche : gaid.andro@gmail.com
Quelles interactions entre les dispositifs de médiation (par exemple dans une exposition, une balade urbaine ...) et les apprentissages des élèves ?	L'immersion muséographique est un support favorable à l'empathie et à l'émotion (identification), tout en permettant une contextualisation historique (distanciation).	- Comment gérer la tension entre respect de l'intimité des élèves et mobilisation de leurs savoirs sociaux ?	Ressources : - exposition sur laquelle est adossé le travail du LéA : https://www.laviehlm-expo.com/ - site internet de l'association AMuLoP avec ressources pédagogiques : https://www.amulop.org/	Diane Chamboduc, coordinatrice du LéA dchamboduc@gmail.com
Comment la découverte des méthodes de travail des historiens peut-elle favoriser les apprentissages des élèves ?	En découvrant comment le discours historique se construit par la confrontation des sources, les élèves appréhendent mieux la démarche scientifique et critique en histoire.	- Comment réinvestir dans d'autres apprentissages l'enrôlement permis par une visite ?		Cédric David, responsable du LéA au collège cdricdav@gmail.com
Quels transferts possibles entre approche didactique et approche muséographique ?	Il existe des transferts possibles entre la construction didactique de l'enseignant et la construction d'un discours de médiation (mise en situation didactique, étayage, tissage, et institutionnalisation des apprentissages).	- Quels liens entre le "hors la classe" et le "dans la classe" ?		Élodie Paillet, responsable formation de l'association AMuLoP : elodie.paillet@amulop.org

Quel partage de l'expérience de recherche collaborative ?	Le décloisonnement entre champs (didactique en histoire sociale/médiation et muséographie) et entre acteurs (enseignants, chercheurs, guides, élèves, habitants).
Quelle valorisation des travaux et des démarches ?	Sous forme de formations, mais aussi de contenus pédagogiques progressivement mis en ligne sur le site de

l'AMuLoP. Nous avons par ailleurs prévu la publication d'articles de recherche et la participation à des colloques.

LÉA Le corbusier

Etablissement / Ecole : Lycée Le Corbusier

Ville: Aubervilliers

Chercheurs :

Lien IFé : <http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/les-differents-lea/le-corbusier-aubervilliers>

Questionnements pédagogiques	Les points d'appuis que le travail de recherche a détectés	Les questions en suspens	Thèmes de recherche	Contact
<p>Comment aider les élèves à mieux identifier les enjeux ?</p> <p>Ce qui était apparu initialement comme des difficultés de compréhension des textes de la part des élèves, s'est révélé être davantage des difficultés de compréhension des enjeux cognitifs (des objectifs) des disciplines elles-mêmes (objets de savoir et modes de questionnements ou de problématisation spécifiques à chacune d'entre elles) et des situations de travail en classe qui en découlent.</p>	<p>Un premier diagnostic des difficultés des élèves a été effectué grâce à la rédaction par les élèves de résumés (synthèses, explicitation des objets de savoir importants après une séance de travail...). Dans un second temps, et après l'analyse de ces écrits, il s'est donc agi pour l'enseignant d'expliciter systématiquement ce que les élèves ne semblent pas en mesure de début d'année d'identifier comme les enjeux essentiels d'une séance voire d'une discipline. D'où la notion de malentendu utilisée dans le LÉA. Il est apparu que les élèves, souvent en grandes difficultés auparavant semblaient plus à l'aise pour répondre aux attentes des disciplines après une telle démarche : se questionner et questionner ou problématiser, via des liens au sein des savoirs acquis et des connaissances sur le monde plutôt que chercher la bonne réponse.</p> <p>Il s'est ainsi encore agi de cesser de</p>	<p>1) Dans quelle mesure les élèves sont-ils prêts à s'engager dans un travail plus difficile et exigeant que les simples réponses aux questions auxquelles ils s'étaient souvent habitués ? Dans le même sens sans doute, il s'agira d'aider les élèves à avoir une plus grande confiance en eux (ou conscience plus grande de ce qu'il sont en mesure de réaliser, vraie découverte pour certains d'entre eux cette année).</p> <p>Est également apparue comme une question à traiter, celle de la place de l'école et de ses apprentissages dans la vie de l'élève, du lycéen.</p> <p>2) Pour les enseignants de lycée comme pour les élèves, l'inquiétude est celle</p>	<p>La problématique est donc passée de la difficulté de compréhension chez les élèves à celle des pratiques enseignantes évitant des malentendus et conduisant les élèves à une saisie globale d'une séance et de ses objectifs.</p> <p>Pour cela, non seulement les enseignants doivent savoir analyser les interprétations (articles de recherche bien utiles pour ces analyses) que les élèves font ordinairement de ce qui leur est demandé mais aussi, en fonction de ces analyses, construire des scénarios permettant de limiter et lever les malentendus.. Dans la mesure où la recherche est pluridisciplinaire, nous ne développons pas ici les</p>	<p>Élisabeth Bautier : bautier[at]wanadoo.fr</p> <p>Thierry Pagnier : Thierry.pagnier[at]ju-pec.fr</p> <p>Elise Vinel : elise.vinel[at]univ-paris8.fr</p> <p>Françoise Orain : francoise.orain[at]jac-creteil.fr</p> <p>Marguerite Chotard : Marguerite-Anne.Chotard[at]jac-creteil.fr</p> <p>Diane Chamboduc : dchamboduc[at]gmail.com</p> <p>Edith Poulain : edith.poulain[at]jac-creteil.fr</p> <p>Jessica Desponds : jessydesponds[at]gmail.com</p>

	segmenter les savoirs au sein des disciplines, mais au contraire de mettre en évidence la nécessité de tisser des liens, de mobiliser ce qui est déjà acquis (chose que les élèves en difficultés font rarement spontanément)	du temps pris sur les préparations aux épreuves du baccalauréat (parfois moins exigeantes cognitivement, en particulier en séries technologiques).	descriptions des évolutions de certaines pratiques spécifiques, mais nous pouvons expliciter les leviers qui ont permis de faire évoluer les élèves et de favoriser les dynamiques d'élaboration au sein même du dialogue scolaire (au détriment des cours dialogués de type Q-R)	
--	---	--	---	--

Quel partage de l'expérience de recherche collaborative ?	L'importance du dialogue entre les enseignants d'une même discipline et de disciplines différentes. L'importance d'entendre la parole des élèves (à l'occasion des entretiens avec eux effectués dans le cadre du LÉA). L'intérêt du travail avec les chercheurs pour acquérir réflexivité et distance à l'égard de nos pratiques (accès à des ressources inhabituelles pour les enseignants). Mais justement concernant la collaboration enseignants de lycée et chercheurs, mise en garde quant à l'importance de construire des bases collectives de travail et les conditions d'un travail collaboratif effectif AVANT le début du LÉA (il est difficile de dégager du temps commun).
Quelle valorisation des travaux et des démarches ?	Par de la formation principalement, et le partage au sein même de l'établissement Le Corbusier, par exemple pour un projet transdisciplinaire autour de la filière STMG.