
Dossier de candidature

Appel à projet LÉA 2020

Lieux d'éducation Associés

Le réseau et le dispositif des LÉA

Le [dispositif des Lieux d'éducation associés \(LÉA\)](#) est soutenu depuis son lancement en 2011 par le ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse (MENJ) par l'intermédiaire de la Direction générale de l'enseignement scolaire (DGESCO) et de son bureau de l'innovation pédagogique (BIP), ainsi que par le ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation (MAA) depuis 2016. La direction générale de l'enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle (DGESIP) a rejoint le réseau en 2018.

Les politiques institutionnelles sont prises en compte dans les problématiques, les expérimentations et recherches conduites au sein des LÉA, qui s'appuient sur des équipes pluridisciplinaires. Cette pluridisciplinarité peut concerner les disciplines d'apprentissage, mais aussi les disciplines d'appartenance des chercheurs associés au projet : sciences de l'éducation, didactique, sociologie de l'éducation, sciences cognitives, philosophie de l'éducation...

Les LÉA articulent quatre entités : des lieux d'éducation porteurs d'un questionnement, des unités de recherche, des structures de formation, et les institutions dont ils dépendent. Ils visent des recherches orientées vers le développement de ressources, pris dans un sens large, comme par exemple l'élaboration d'ingénieries didactiques. Les recherches menées dans les LÉA ont une visée praxéologique affirmée d'étude des actions des professionnels de l'éducation, et des processus d'apprentissage et de formation. Ces recherches contribuent à construire des éléments de réponse, à les analyser et à produire des résultats scientifiques nouveaux qui sont diffusés au sein du système éducatif et dans la communauté scientifique. La question de la décontextualisation des solutions et résultats pour produire des ressources utilisables pour l'enseignement et/ou la formation au-delà de l'équipe du LÉA doit ainsi être travaillée au sein de chaque projet. La dimension collaborative, entre tous les acteurs du LÉA, est un élément essentiel dans la réalisation du projet. Cette dimension peut éventuellement être un questionnement travaillé dans le LÉA.

Les LÉA associent pour trois ans chercheurs et acteurs de terrain. Les problématiques de recherche se construisent collectivement à partir de questionnements issus des lieux d'éducation. Les LÉA peuvent être des établissements scolaires, mais aussi des réseaux d'établissements, des bassins de formation, des établissements d'enseignement supérieur, des centres sociaux, des associations, ou tout autre lieu portant un enjeu d'éducation (établissement hospitalier, pénitentiaire...). Dans chaque lieu sont nécessairement informés l'équipe de direction et les représentants des administrations publiques déconcentrées, rectorats, direction des services départementaux de l'éducation nationale, CARDIE (Cellule

académique recherche développement innovation expérimentation), en lien avec les administrations centrales ou les collectivités territoriales qui soutiennent le projet.

Les LéA bénéficient d'un dispositif d'accompagnement et de soutien de leurs travaux par les personnels de l'IFÉ en lien avec les acteurs institutionnels au niveau national (MENJ, MAA, MESRI associé) ou académique (rectorats, CARDIE, DASEN ou DAASEN, corps d'inspection...). Pour cela, l'IFÉ met à leur disposition un environnement numérique (site, partage de documents, blog...) et organise des rencontres nationales et internationales à l'échelle du réseau.

Parmi l'ensemble des acteurs impliqués dans un LéA, le correspondant IFÉ assure le lien avec les équipes de recherche, et le correspondant LéA assure le lien avec les différents acteurs du lieu.

Appel à projets

Le réseau des LéA se renouvelle en partie chaque année par l'entrée de nouveaux projets portés conjointement par des acteurs éducatifs et des acteurs de la recherche soutenus par un laboratoire, qui se portent candidats. Les actions de recherche des LéA qui seront retenues dans le cadre de cet appel s'engagent de septembre 2020 à août 2023. Elles pourront éventuellement bénéficier d'un renouvellement en déposant un nouveau dossier de candidature.

Pour plus d'information, consulter les espaces en ligne dédiés aux LéA : [le site Internet des LéA](#) et [le blog collaboratif des LéA](#).

Télécharger [le dossier de candidature](http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/devenir-un-lea) : <http://ife.ens-lyon.fr/lea/le-reseau/devenir-un-lea>

Le dossier de candidature complet devra parvenir à l'IFÉ (lea.ife@ens-lyon.fr) avant le 28 février 2020 en format WORD et PDF. Il sera examiné par une commission de validation associant l'IFÉ-ENS de Lyon, la direction générale de l'enseignement scolaire, la direction de l'enseignement agricole, et leurs partenaires (laboratoires de recherche, instituts nationaux supérieurs du professorat et de l'éducation). Le dossier de candidature permet à l'équipe porteuse d'un projet de LéA de le discuter et de mieux l'ajuster aux attentes du dispositif.

Les critères d'évaluation des dossiers porteront sur :

- la qualité scientifique du projet;
- la pertinence et les apports pour l'établissement et le système éducatif;
- les modalités de collaboration.

Ces critères sont détaillés dans le dossier candidature.

Dans le cas d'un renouvellement, les critères concerneront l'apport du LéA pour le réseau national des LéA notamment en termes de travail sur les méthodologies et la diffusion des pratiques d'éducation, de recherche et de formation.

Seront également considérés les liens potentiels des projets de LéA avec les trois projets prioritaires de recherche et de formation (PPRF) de l'IFÉ qui sont : Professions éducatives et territoires (PPRF1), Enseigner dans le supérieur (PPRF2) et Apprentissages et didactiques (PPRF3).

Cette année, neuf domaines ont été définis pour cet appel à projet. Ils sont détaillés ci-dessous. Les projets de LéA dont les problématiques s'insèrent dans ces domaines seront privilégiés.

1. Les espaces-temps d'apprentissage pour une école inclusive

La question des espaces-temps pour apprendre et faire apprendre prend aujourd'hui des formes multiples : physiques, virtuelles, individuelles, collectives, au sein de la classe, dans et hors l'espace scolaire ou universitaire. Cette question touche l'élève ou l'étudiant, mais également les enseignants, les parents, les éducateurs. Comment penser ces espaces-temps pour prendre en compte les besoins de chacun des acteurs et faire vivre ainsi une

école plus inclusive au service des apprentissages ? Dans cette perspective, comment les postures des élèves, des étudiants et des différents acteurs éducatifs sont-elles modifiées ? Comment ces espaces-temps interrogent-ils le travail collectif entre les acteurs éducatifs, entre les élèves ? Comment interrogent-ils les relations entre les disciplines ? Comment les institutions, les dispositifs, les métiers sont-ils questionnés par les aménagements nécessaires des lieux et temps scolaires ?

2. Cultures numériques - Développement de compétences numériques critiques

Le numérique tient une place importante à l'école et hors l'école, à l'université, dans les disciplines "classiques", comme dans l'éducation aux médias et à l'information, qui se développe de façon transversale et à l'intérieur de chaque discipline. Il représente à la fois un objet et un moyen d'apprentissage. Quelle distance critique est-il possible de construire avec les écrans, leurs contenus et les formes d'activités qu'ils proposent ? Comment apprendre à chercher l'information et à questionner son origine et sa pertinence ? Comment apprendre à combiner de façon créative une variété d'outils, numériques ou non, au service de la résolution de problèmes et des apprentissages, simples ou complexes ? Comment apprendre à programmer pour construire des solutions adaptées à des besoins identifiés ? Comment faire du numérique un espace d'activités au service d'un projet collectif dans une dimension éthique et déontologique ? Comment aborder ces différentes dimensions du numérique, de la maternelle au supérieur, au sein des établissements scolaires, comme à leurs frontières avec la société ?

3. Les langages

Les programmes de l'école et du collège font de la notion de *maîtrise de la langue / du langage / des langages* un objet d'enseignement en tant qu'instrument de travail pour tous les acteurs, et un outil pour tous les apprentissages. La maîtrise de la langue (maternelle, de scolarisation...), et d'une langue vivante, ainsi que la découverte d'autres langues, ou encore la maîtrise des langages à l'écrit comme à l'oral, font partie des fondamentaux de l'école. Les recherches internationales dans ce champ emploient les termes anglais de *literacy* ou *multiliteracy* pour recouvrir des littératies verbales, visuelles, numériques, instrumentales, etc., en jeu hors de l'école dans les apprentissages informels, et dans les parcours de réussite sociale. En particulier le développement des compétences orales apparaît comme déterminant de la maternelle au supérieur. Quelles démarches pour développer cette compétence transversale, en lien avec les problématiques éducatives, la socialisation, ou encore les inégalités scolaires à tout niveau d'enseignement ?

4. Travail collectif au sein d'une communauté éducative

Le référentiel des compétences des métiers du professorat et de l'éducation insiste sur la nécessité de favoriser le développement de travaux collectifs, ainsi que la coopération entre acteurs dans les communautés éducatives. Le travail en équipe dans les établissements scolaires se déploie à différentes échelles : celle de la classe, des établissements, des partenaires en particulier dans le cadre des campus des métiers et des qualifications. Les conditions selon lesquelles peuvent être mises en place de telles préconisations, dans la perspective d'assurer un développement professionnel des différents acteurs impliqués, ne s'improvisent pas. Les LÉA se fondent sur des processus de collaboration entre praticiens et chercheurs et permettent de développer des interactions au sein d'équipes pluri-catégorielles, de contribuer au développement d'établissement-formateur. Comment ces interactions participent-elles au développement d'un *territoire apprenant* et influent-elles sur le travail collectif des pairs, sur leur développement professionnel ? Comment l'engagement dans la collaboration de différents acteurs au sein d'un *territoire apprenant* peut-il avoir des effets sur les apprentissages des élèves ? Quelles formes et structures peut prendre un travail collectif au sein d'une communauté éducative ? Quelles évolutions des formes et des structures du travail collectif au sein de la communauté éducative ?

5. Continuités des apprentissages dès la maternelle et jusqu'à l'enseignement supérieur

Le système éducatif s'organise en niveaux, cycles, filières, au travers desquels les élèves poursuivent différents cursus et construisent/vivent différents curricula. Quelles complémentarités et continuités dans les apprentissages entre les différentes étapes de l'expérience scolaire ? Comment gérer les transitions ? Quelle réalité des continuités au niveau des apprentissages, au niveau des parcours personnel et professionnel ? Qu'est-ce que la prise en compte de ces continuités change dans le suivi des élèves et des étudiants, dans le travail des professeurs ? Comment développer les relations entre acteurs, du primaire au secondaire, du secondaire au supérieur et entre les voies générales et professionnelles ? Quel(s) accompagnement(s) pour les élèves aux différentes étapes-charnières ? Quels outils, dispositifs, et modalités d'accompagnement des élèves dans la construction de leur parcours d'orientation ? Quels nouveaux rôles pour les acteurs concernés, quelles évolutions des professionnalités ?

6. Territoires et inégalités

La territorialisation a des effets sur les organisations éducatives et sur le travail des acteurs et pose des questions d'équité de traitement entre les différents territoires, urbains et ruraux, métropolitains et ultramarins, et au sein même de ces territoires. Elle questionne les rapports à l'école et aux savoirs, les difficultés scolaires, l'organisation scolaire, l'accès aux équipements culturels et numériques, la configuration des infrastructures, l'isolement des écoles et des enseignants, l'accès à la formation des enseignants et la gestion des ressources humaines, le choix des enseignements, l'accueil des élèves et les internats,... En quoi les spécificités de la ruralité sont-elles des difficultés, des atouts ? Comment construire des solutions, avec quels acteurs et quels partenaires ? Quelles mises en réseau entre établissements de territoires distants, entre équipes enseignantes ? Quelles appropriations de leurs territoires par les élèves, les enseignants ? Quel investissement de l'école par les acteurs du territoire ? Quels développements professionnels associés ? Quels apports pour d'autres territoires ?

7. Stratégies éducatives pour la construction individuelle et collective de la citoyenneté

Entreprendre dès l'école, l'apprentissage d'une culture et d'une pratique citoyenne suppose que l'on intègre le partage de valeurs, le développement de l'esprit critique, l'éducation à l'empathie et l'engagement. Cela exige de construire des projets collectifs cohérents et convergents, en lien avec les apprentissages disciplinaires, portés par tous les acteurs, où se tissent pratiques éducatives et pratiques pédagogiques. En quoi l'école est-elle un lieu d'apprentissage de la démocratie ? Comment faire vivre dans le quotidien de l'école et de la classe les liens d'interdépendance entre les enseignements et la citoyenneté ? Comment intégrer ces questionnements au parcours citoyen ?

8. Évolutions curriculaires : comment les acteurs s'en emparent-ils ?

Les évolutions des disciplines académiques, les redéfinitions des politiques éducatives et des programmes et les enjeux sociétaux impliquent des adaptations des acteurs et des organisations du champ éducatif. Ces phénomènes sont perceptibles dans des prescriptions : promotion des « éducations à... », notion de « parcours », partenariats, réformes des lycées, prise en compte de la transition écologique, etc. Ces évolutions remettent en cause les répartitions disciplinaires traditionnelles (compétences culturelles et sociales, éducation artistique et culturelle, culture scientifique, éducation aux médias, au numérique, nouvelles littératies,...), mais aussi les cloisonnements longitudinaux, par de nouvelles formes de travail pluriannuelles. En outre, ces évolutions tentent de franchir les cloisonnements institutionnels en favorisant la logique des partenariats éducatifs avec des musées, lieux patrimoniaux, centres culturels, associations et espaces périscolaires...

Comment ces nouveaux contenus, ces nouveaux espaces, et les pratiques éducatives nouvelles qui s'y développent peuvent-elles contribuer à la réussite scolaire et personnelle de tous les élèves ? Comment les nouveaux réseaux d'acteurs s'approprient-ils ces évolutions ?

9. L'école maternelle : caractéristiques et spécificités

L'accueil et l'éducation des enfants d'âge pré-élémentaire, le modèle ainsi que le fonctionnement de l'école maternelle sont depuis de nombreuses années déjà une préoccupation centrale pour la France. Les textes officiels soulignent l'importance de créer dans l'école maternelle un espace sécurisant dans lequel se développe le plaisir d'être ensemble, mais qui permet aussi de lutter contre les inégalités. L'école maternelle vise à renforcer les apprentissages fondamentaux (lire, écrire, compter et respecter autrui), à développer un apprentissage structuré de l'oral, à favoriser l'apprentissage précoce des langues vivantes, à réaliser un meilleur accueil du handicap, et à favoriser la culture du respect d'autrui et l'éducation artistique et culturelle. Comment atteindre ces objectifs ? Dans ce contexte et dans le nouveau cadre de l'instruction obligatoire à partir de 3 ans, quelles évolutions seraient nécessaires dans l'organisation et la forme scolaire pour lutter plus efficacement contre les inégalités, dont on sait qu'elles se forment très tôt ? Comment favoriser les apprentissages précoces, quels apports des sciences cognitives ? Quelles modalités de travail PE/ATSEM ? Quels effets d'une scolarisation obligatoire à 3 ans sur les inégalités scolaires ?

DOSSIER DE CANDIDATURE

Votre candidature est :

- Une demande initiale
 Un renouvellement

Les porteurs du projet de LéA

Les porteurs du projet de LéA sont les personnes qui seront les interlocuteurs de l'IFÉ pour l'instruction de ce dossier de candidature.

Identifier au moins deux interlocuteurs (un pour le lieu d'éducation et un pour l'équipe de recherche) qui seront informés de l'instruction du dossier par l'IFÉ.

Pour l'équipe de recherche :

Nom du porteur de projet	Gaïd ANDRO
Structure (unité de recherche...)	CREN- Université de Nantes
Fonction dans la structure (directeur, chercheur, doctorant, etc)	Enseignante-chercheuse
Courriel du porteur de projet	gaid.andro@gmail.com
Téléphone du porteur de projet	0637574032

Pour le lieu d'éducation :

Nom du porteur de projet	Diane CHAMBODUC de SAINT PULGENT
Structure (établissement,...)	Lycée général et technologique Le Corbusier-Aubervilliers (93)
Fonction dans la structure (chef d'établissement, enseignant, etc.)	Enseignante
Courriel du porteur de projet	dchamboduc@gmail.com
Téléphone du porteur de projet	06 07 08 43 12

1. L'action de recherche, le lieu d'éducation et les partenaires associés

1. Identification de l'action de recherche prévue

Ajouter des lignes si plus d'un responsable d'action

Intitulé de l'action de recherche prévue	Médiation scientifique et apprentissages en histoire sociale
Acronyme (en un mot)	MédAHS
Adresse web de l'action de recherche (le cas échéant)	
Nom du responsable de l'action de recherche	Gaïd ANDRO
Courriel du responsable de l'action de recherche	gaid.andro@gmail.com
Téléphone du responsable de l'action de recherche	0637574032

2. Identification du ou des lieu(x) d'éducation candidat(s)

Si plusieurs établissements sont concernés, remplissez un tableau par établissement

Nom du lieu d'éducation candidat	Lycée Le Corbusier
Académie	Créteil
Organisme (lycée, collège, école, association, réseau, etc.)	Lycée général et technologique
Nom du responsable du lieu (chef d'établissement, directeur,	Mme Laurence Leyendecker (proviseure)

président d'association, etc.)	
Adresse postale du lieu	44 rue Léopold Réchossière, 93300, Aubervilliers
Téléphone	01 48 33 74 57
Site Internet du lieu	https://www.lgtlecorbusier.org/

Nom du lieu d'éducation candidat	Jean Lurçat
Académie	Créteil
Organisme (lycée, collège, école, association, réseau, etc.)	Collège
Nom du responsable du lieu (chef d'établissement, directeur, président d'association, etc.)	P. Berthelot (principal)
Adresse postale du lieu	22 rue d'Alembert 93200 Saint-Denis
Téléphone	01 48 21 60 01
Site Internet du lieu	http://lurcat-saintdenis.webcollege.fr/

Critères : Lieu présentant une portée éducative ; zone géographique (académie) présentant peu de LéA ; nouveau type de LéA (établissement, structure).

Nom du LéA :

Pour respecter les usages au sein du réseau, il est souhaitable que le nom choisi pour le LéA soit clairement évocateur du lieu qui le fonde, plutôt que de l'action de recherche elle-même (acronyme), sur la base d'éléments tels que le nom du (ou des) établissement(s) qui le compose(nt) - s'ils ne sont pas trop nombreux -, du réseau, de la zone géographique, de la commune, (exemples : « École Paul-Emile Victor », « Lycée Argentré-Macé », « REP+ Delaunay Grigny 91 », « Réseau Ecoles Bretagne Provence », « Circonscription Montreuil 1 »).

Nom du LéA proposé (*)	Collège-lycée Plaine Commune
-------------------------------	------------------------------

(*) En cas d'entrée dans le réseau des LéA, cette proposition de nom pourra être rediscutée avec le comité de pilotage si besoin.

3. Unité(s) de recherche

1. Unité(s) de recherche porteuse(s) de l'action de recherche – UMR, EA, etc.

Nom de l'unité, du laboratoire et/ou de l'équipe	Organisme de rattachement	Lien entre l'unité et l'IFÉ (équipe interne à l'IFÉ, convention existante, conventionnement en cours, convention envisagée, aucune convention...)
CREN- EA 2661	Université de Nantes	

Critères : Unité de recherche en lien avec les problématiques de l'éducation; unité de recherche IFÉ ou conventionnée avec l'IFÉ.

2. Unité(s) de recherche partenaire(s), le cas échéant – UMR, EA, etc.

Nom de l'unité, du laboratoire et/ou de l'équipe	Organisme de rattachement	Lien entre l'unité et l'IFÉ (équipe interne à l'IFÉ, convention existante, conventionnement en cours, convention envisagée, aucune convention...)

4. Financements de l'action de recherche

Moyens DGESCO souhaités

L'IFÉ avec la DGESCO (MENJ) peut attribuer des forfaits horaires aux enseignants exerçant dans le premier et/ou second degré. Indiquer quels moyens seraient demandés pour cette action (maximum 20h par enseignant)

Nombre d'heures	200 heures
Nombre d'enseignants impliqués	10

Critères : Estimation du volume de travail relative à l'engagement des enseignants ; réalisme des charges de travail et de la programmation

Autres financements

Organisme financeur	Montant	Demande en cours/ acceptée
FEDER	5000 euros	Demande en cours
Institut Convergences Migrations (ICM) – Campus Condorcet	2000 euros	Demande acceptée

Critères : Obtention de financements supplémentaires au niveau local, régional, national (ex. : financement de contrat de thèse, etc.)

5. Domaines et axes de recherche

Indiquez ci-dessous les domaines dans lesquels s'insère la problématique de votre projet.

Plusieurs réponses possibles

- 1. Les espaces-temps d'apprentissage pour une école inclusive
- 2. Cultures numériques - Développement de compétences numériques critiques
- 3. Les langages
- 4. Travail collectif au sein d'une communauté éducative
- 5. Continuité des apprentissages dès la maternelle et jusqu'à l'enseignement supérieur
- 6. Territoires et inégalités
- 7. Stratégies éducatives pour la construction individuelle et collective de la citoyenneté
- 8. Évolutions curriculaires : comment les acteurs s'en emparent-ils ?
- 9. L'école maternelle : caractéristiques et spécificités
- Aucun

Avec quel(s) projet(s) prioritaire(s) de recherche et de formation (PPRF) de l'IFÉ l'action de recherche de votre projet de LéA pourrait-elle être mise en lien ?

Plusieurs réponses possibles

- PPRF1 : Profession éducative et territoires
- PPRF2 : Enseigner dans le supérieur
- PPRF3 : Apprentissage et didactique
- Aucun PPRF

Critères : Lien avec les projets prioritaires de recherche et de formation (PPRF) de l'IFÉ et les domaines énoncés dans l'appel à projet.

6. Composition prévisionnelle de l'équipe du LéA

Ajouter des lignes si besoin

Membres du LéA Correspondant IFÉ, correspondant LéA, puis les autres membres (voir critères sous le tableau).	Structure (établissement, unité de recherche...)	NOM – Prénom	Fonction dans la structure (directeur, enseignants, chercheur, doctorant, stagiaire, etc.)	Académie	Contact (Courriel et téléphone)
Correspondant IFÉ (voir Charte en annexe)	INSPE Nantes	Gaïd ANDRO	Enseignante- chercheuse (MCF)- histoire et didactique de l'histoire	Nantes	gaid.andro@gmail.com
Correspondant LéA (voir Charte en annexe)	Lycée Le Corbusier - Aubervilliers	Diane CHAMBODUC	Enseignante histoire- géographie	Créteil	dchamboduc@gmail.com
Membre	Collège Jean Lurçat - Saint- Denis	Cédric DAVID	Enseignant histoire- géographie	Créteil	cedric.david@ac-creteil.fr
Membre	Collège Jean Lurçat - Saint- Denis	David LADENT	Enseignant histoire- géographie	Créteil	ladent.david@gmail.com
Membre	Collège Jean Lurçat - Collège Saint-Denis	Nour BOUSMAH	Professeur documentaliste	Créteil	nour.bousmah@ac-creteil.fr

Membre	Lycée Le Corbusier - Aubervilliers	Lydie CARRARA	Enseignante	Créteil	lydie.carrara@gmail.com
Membre	Lycée Le Corbusier - Aubervilliers	Edith POULAIN	Enseignante	Créteil	edith.poulain3@free.fr
Membre	Lycée Le Corbusier - Aubervilliers	Maïté KLACHKO	Enseignante	Créteil	maite.klachko@gmail.com
Membre	Université Lyon II	Mathilde ROSSIGNEUX-MEHEUST	Enseignante-chercheuse (MCF) histoire contemporaine	Lyon	mathildemeheust@yahoo.fr
Membre	INSPE Créteil	Fanny GALLO	Enseignante-chercheuse (MCF) histoire contemporaine	Créteil	sporadikjas3@gmail.com
Membre	CHS - ICM	Muriel COHEN	Post-doctorante histoire contemporaine	Paris	murielcohen_c@hotmail.com

Critères: Représentation des membres du/des Lieu(x) d'éducation associé(s). Personnel(s) de pilotage représentés dans les porteurs (responsables d'établissement, personnel d'inspection...) et porteurs du LÉA de statuts différents. Nombre d'acteurs mobilisés suffisant (pas trop petit par rapport à l'ampleur de l'action). Équilibre entre les fonctions et statuts représentées au sein de l'équipe (pratique/formation/recherche/étudiant...)

2. Présentation des activités prévues pour le LÉA de septembre 2020 à août 2023

1. Résumé de l'action de recherche

Maximum 800 caractères, espaces compris

Notre recherche souhaite interroger l'intérêt didactique de la « mise en musée » de l'histoire sociale locale sur les apprentissages des élèves du second degré. Il s'agit d'articuler une réflexion sur les enjeux socio-politiques des liens entre histoire scolaire nationale et histoire des territoires perçus comme « périphériques » (banlieue), avec une démarche empirique prospective sur les supports muséographiques et pédagogiques les plus adaptés à l'exposition des savoirs issus de la recherche. Cette démarche empirique vise à mettre au travail les interactions entre les élèves apprenants, l'histoire scolaire et les savoirs scientifiques en construction en travaillant sur les supports et dispositifs d'exposition, envisagés du point de vue de la médiation scientifique et de la transposition didactique.

4 à 5 Mots Clés :

exposition – transposition – histoire sociale – apprentissages – territoire

2. Présentation de l'action de recherche

Maximum 6000 caractères, espaces compris

Notre projet de recherche se fonde sur **un ensemble de constats** établis par des enseignants d'histoire-géographie du second degré travaillant sur le territoire de Plaine Commune dans l'Académie de Créteil (banlieue Nord-Est de Paris) depuis plusieurs années, mais également par des enseignants-chercheurs investis dans la formation professionnelle au sein des INSPE. Le premier constat, issu de leur pratique professionnelle et de la mise en œuvre pédagogique des curricula prescrits par l'institution, fait état d'une **présence assez dépréciative des territoires urbains de banlieues populaires** dans les programmes scolaires. Souvent essentialisés, en géographie, aux enjeux de la politique de la ville et à la ségrégation socio-spatiale, ces territoires sont également relégués dans les programmes d'histoire à la marge problématique de la modernité occidentale. Produit des errances urbanistiques des Trente glorieuses, ils incarnent dans le récit national de l'histoire scolaire les désillusions de la crise économique (chômage, paupérisation) et la concentration des dysfonctionnements de la société (violence, abstention, repli identitaire). Au-delà d'une lecture critique des programmes institutionnels qui permet d'identifier le prisme négatif plus ou moins consciemment imposé à l'étude des classes populaires et à leur dimension multiculturelle, ce constat prend un intérêt supplémentaire lorsque l'on s'attarde sur les effets produits **sur les apprentissages des élèves en histoire**.

C'est notamment la distance très forte, voire l'opacité, entre l'histoire scolaire nationale (savoir scolaire) et les histoires individuelles locales, notamment migratoires, (savoir social) qui ressort des observations de terrain. Or, cette distance pose la question du rôle de l'histoire scolaire dans la reconnaissance des identités partagées, dans la construction d'une citoyenneté inclusive, mais également dans l'élaboration d'une culture scientifique historique complexe, appuyée sur des apprentissages liant effectivement histoire et géographie, et qui s'appuie sur la dialectique entre le général et le particulier sans réifier les logiques de hiérarchisation du social.

Ces premières observations croisent un constat beaucoup plus général **sur les pratiques pédagogiques au sein des musées et des expositions d'histoire**. Il est fait état d'une commune difficulté des enseignants, comme des institutions visitées, à construire de véritables supports et outils didactiques qui articulent les enjeux de savoir scolaires et les enjeux scientifiques et épistémologiques des savoirs historiques exposés. La tentation du questionnaire à remplir (chez les enseignants) ou de l'activité ludique focalisée sur l'enrôlement plus que sur l'apprentissage (chez les professionnels des musées) est ainsi privilégiée au détriment d'une **réflexion collective réellement construite sur l'articulation apprentissage visé/savoir exposé**.

Depuis 5 ans, certains des enseignants membres du projet se sont investis au sein de l'association AMuLoP (association pour un musée du logement populaire du Grand Paris) afin de penser la **dimension scolaire du projet muséal associatif** en lien avec les programmes d'histoire, de géographie et d'EMC. Dans cette logique, ils ont travaillé sur les contenus des programmes scolaires (notamment au sein des Ateliers Condorcet organisés par l'association entre 2017 et 2019) et ont élaboré des séquences pédagogiques en lien direct avec les archives locales. Enfin, ils ont collaboré à la mise en œuvre de trois balades urbaines sur le territoire de Saint-Denis, centrées sur la micro-histoire de deux immeubles et de leurs habitants.

À partir de ces expériences et des constats établis collectivement, les membres

postulants du LéA ont formulé un certain nombre d'hypothèses de recherche à mettre à l'épreuve. L'action de recherche se pense ainsi en lien direct avec la mise en œuvre d'une exposition temporaire portée par l'AMuLoP et le CHS (Centre d'histoire sociale des mondes contemporains) et intégrée au projet de recherche financé par l'ICM : « Les migrants dans le logement ordinaire », qui se tiendra dans un appartement d'Aubervilliers pendant l'année scolaire 2021-2022.

Il s'agira ainsi, dans une démarche de recherche action, de mettre au travail trois hypothèses principales :

- Le parti-pris épistémologique et muséographique de la micro-histoire d'immeuble et donc d'une histoire incarnée de la banlieue parisienne peut être un moyen d'éprouver avec les élèves le lien entre histoire vécue et histoire française contemporaine et ainsi entre **savoir social et savoir scolaire**.
- La mise en exposition pour, mais aussi par les élèves permet de penser l'exposition dans une **approche interactionnelle entre scénographie et apprentissage** afin d'identifier les modalités d'une véritable transposition didactique du savoir issu de la recherche en cours.
- La construction de ressources numériques pérennes prolongeant l'expérience muséographique permet d'élargir la focale de la recherche en ne se centrant plus seulement sur les élèves du territoire, mais également sur l'effet de ce « musée virtuel » sur **les représentations et les apprentissages** d'élèves d'autres parties du territoire français, au sujet des migrations dans l'histoire de la société française contemporaine et du devenir des territoires de la banlieue industrielle et populaire au XXe siècle.

L'action de recherche du LéA est envisagée selon cette temporalité :

Année 1 : Construction des outils didactiques et pédagogiques par les enseignants, les chercheurs et les responsables de la muséographie. Réflexion au sein du LéA sur le lien construction du savoir/exposition du savoir/apprentissages des élèves.

Année 2 : Organisation des visites scolaires, observation des visites et recueils de données objectivables. Exploitation des données au sein du LéA et amendement des dispositifs pédagogiques et scénographiques en fonction des données empiriques et des apprentissages visés.

Année 3 : Construction, par les enseignants et les chercheurs, d'outils et ressources numériques pérennes à partir des produits de la recherche scientifique, des travaux des élèves et des données récoltées. Exploitation des données dans la production d'articles, co-écrits par les enseignants et les chercheurs, et la mise en place de contenu de formation (initiale et continue).

Critères : Formulation d'une ou de question(s) de recherche. Contexte et enjeux. Position dans un champ de recherche, état de l'art. Méthodologies envisagées (description précise attendue, en particulier en ce qui concerne l'évaluation des impacts des projets). Articulation de la problématique de recherche avec des questions du terrain, en lien avec les politiques éducatives nationales. Retombées scientifiques attendues en cohérence avec les enjeux pour le lieu d'éducation candidat (ci-dessous).

3. Enjeux pour le(s) lieu(x) d'éducation candidat(s)

Décrire les objectifs et les attentes du ou des lieu(x) d'éducation (structure éducative, établissement, ...) concernant la problématique du projet LéA d'une part et l'entrée dans le réseau des LéA d'autre part. Préciser les liens entre l'action du LéA et le projet d'établissement et/ou contrat d'objectifs, ainsi que l'implication des différents acteurs du lieu.

Maximum 2000 caractères, espaces compris

Les deux établissements candidats de ce LÉA, **le collège Jean Lurçat de Saint-Denis et le lycée Le Corbusier d'Aubervilliers**, se caractérisent par le contexte social très difficile que connaissent leurs élèves (taux de pauvreté important, environnement urbain relativement dégradé). Ce contexte explique que la plupart de nos élèves ne perçoivent pas leurs trajectoires individuelles et familiales comme étant parties prenantes de l'histoire française. Plus généralement, ils ont du mal à faire le lien entre l'expérience qu'ils font de leur quartier et de leur ville et ce qu'en dit le discours scolaire. Notre projet de LÉA, qui vise justement à lutter contre l'échec scolaire en créant un nouveau lien entre savoir scolaire et savoir social et en associant de manière effective les apprentissages en histoire et en géographie, s'inscrit donc dans les projets des établissements candidats, qui ont, l'un comme l'autre, mis au cœur de leur démarche l'innovation pédagogique et l'utilisation des projets culturels pour donner sens aux apprentissages (deuxième axe du lycée Le Corbusier et troisième du collège Jean Lurçat). La troisième année du LÉA, consacrée à la construction d'outils numériques avec les élèves, permettra également de remplir leurs objectifs relatifs au numérique. Enfin, la collaboration entre ces derniers permettra de **favoriser l'action sur la continuité entre les cycles du collège et du lycée**, afin, là aussi, de lutter contre l'échec scolaire.

Plus généralement, notre LÉA s'inscrit dans le premier axe du projet académique, qui vise la **performance des élèves**, et dans le troisième, qui appelle à **développer la coopération dans l'école et avec les partenaires** (particulièrement les familles et les associations du territoire pour ce qui nous concerne). En s'efforçant de renforcer les dynamiques de travail collectif de nos établissements et la cohérence pédagogique des équipes d'histoire-géographie, ce projet aspire à favoriser la réussite de tous nos élèves, pour construire une école plus efficace et plus juste, soucieuse de garantir l'égalité socio-scolaire.

Critères: Retombées pour le lieu d'éducation et son contexte. Attentes du lieu explicitées et en cohérence avec l'action de recherche (dont par exemple liens avec le projet d'établissement ou le contrat d'objectifs, le projet académique).

4. Production déjà réalisées (publications, communications, formations) par les porteurs du LÉA en lien avec l'action de recherche engagée

Listez 5 ressources maximum en précisant les auteurs des ressources.

- Muriel Cohen, "Entre politiques urbaines et contrôle des migrants: la décolonisation inachevée des recensements des bidonvilles en France (années 1950-années 1970)
- Cédric David, *Logement social des immigrants et politique municipale en banlieue ouvrière (Saint-Denis-1944-1995). Histoire d'une improbable citoyenneté*, Thèse de doctorat, 2016.
- Diane Chamboduc de Saint Pulgent, "Le projet muséographique de l'AMuLoP : pour une micro-histoire du logement populaire et de ses habitants", séminaire EHESS, avril 2019.
- Fanny Gallot, *En découdre. Comment les ouvrières ont révolutionné le travail et la société*, Paris, La Découverte, 2015.
- Séminaires "Ateliers Condorcet": *Entrer dans le logement populaire : regards croisés sciences sociales, patrimoine, habitants*.
 - mai 2018 : Le musée comme objet didactique? Enjeux scolaires de l'objet "banlieue populaire" en histoire-géographie (coordonné par Gaïd Andro)
 - juin 2019 : Entrer dans le logement: l'expérience sensible comme médiation de l'histoire sociale (coordonné par Gaïd Andro)

5. Production(s) et ressource(s) envisagée(s) de septembre 2020 à août 2023

Ressources	Précisions
<input checked="" type="checkbox"/> Publications et communications scientifiques	Journée d'étude sur le Léa Articles scientifiques co-écrits par chercheurs et enseignants volontaires
<input checked="" type="checkbox"/> Publications et communications professionnelles	Publication sur les sites internet des établissements, site de la CARDIE, site de l'Académie de Créteil.
<input checked="" type="checkbox"/> Action de formation	Formation initiale des masters MEEF (1D et 2D) et proposition de formation PAF.
<input checked="" type="checkbox"/> Ressources pour la formation	Utilisation des recueils de données avec les enseignants débutants. Expérimentation de l'exposition par les enseignants débutants = travail sur les sorties scolaires, la démarche de projet et les apprentissages disciplinaires des élèves.
<input checked="" type="checkbox"/> Ressources pour l'enseignement	Outils numériques, archives en ligne, proposition de séquences construites sur le travail en archive et en lien avec les programmes scolaires et universitaires.
<input checked="" type="checkbox"/> Masters et doctorats	Masters MEEF = mémoires de recherche

Critères : Planification prévisionnelle des productions et des ressources ainsi que de leur diffusion (publics visés). Implication d'étudiants de l'INSPÉ ou d'autres institutions dans le cadre de masters, doctorats.

6. Organisation du travail et de la collaboration

1. Expérience(s) de collaboration

Certains membres de l'équipe ont-ils déjà été engagés ensemble dans d'autres actions de recherche collaborative ? Précisez lesquels, quand et comment.

Maximum 1000 caractères, espaces compris

Diane Chamboduc de Saint Pulgent et Édith Poulain sont déjà engagées dans le LÉA RéCoRéLy (Résumer pour Comprendre et Réfléchir au Lycée), associant des professeurs de lettres, de mathématiques et d'histoire-géographie du **lycée Le Corbusier d'Aubervilliers et trois chercheurs de l'EA CIRCEFT-ESCOL de Paris 8**. Dans le cadre de ce LÉA, qui a débuté en septembre 2019 et devrait durer jusqu'en 2022, elles explorent, de manière transdisciplinaire, les difficultés de compréhension des élèves, portant aussi bien sur le contenu des cours que sur leurs visées et leurs enjeux, et cherchent à élaborer des outils permettant d'y remédier. Cette première expérience enthousiasmante les a convaincues de l'utilité de ce dispositif et leur a donné l'envie de se lancer dans une deuxième recherche action centrée, cette fois-ci, sur la didactique de leur discipline. Elles espèrent que ce nouveau LÉA pourra entrer en résonance avec leur travail sur la compréhension, en plus d'enrichir leurs pratiques disciplinaires.

Critères : l'existence d'une équipe de recherche collaborative ou l'initiation préalable des travaux est un facteur de réussite de l'action.

2. Organisation de la collaboration

Quelles sont les modalités de collaboration entre enseignants, responsable d'action de recherches, chercheurs que vous projetez?

- Des réunions plénières (ensemble du groupe)
- Des séances de travail (en binômes ou petits groupes)
- Des visioconférences (Skype, Hangout, etc.)
- Des rencontres entre enseignants
- Utilisation d'un espace de travail collaboratif (en ligne)
- Échanges téléphoniques
- Échanges courriels
- Autres :

Commentaires :

Comment envisagez-vous la participation des enseignants, du responsable d'action de recherche, des chercheurs dans la définition de la problématique, la collecte des données, l'analyse des résultats, la production de ressources ?

Maximum 1500 caractères, espaces compris

Le projet s'intègre dans une collaboration amorcée depuis 2014 autour du projet de l'association AMuLoP de créer un musée du logement populaire sur le territoire de Plaine Commune. Dans le cadre de l'atelier Condorcet (2017 à 2019), lors de trois balades urbaines à Saint-Denis (2018-2019) et de l'élaboration de séquences pédagogiques à partir de ces balades, enseignants du Corbusier et de Jean Lurçat, historiens et didacticiens ont collaboré pendant trois ans pour construire la problématique de recherche de ce LéA.

Les deux premières années, les enseignants travailleront sur la construction didactique des séquences et des visites de l'exposition, tandis que les chercheurs mèneront le travail de recueil de données (enregistrement vidéo et audio des visites et des ateliers pédagogiques, entretiens post-visites avec les élèves, recueil des travaux produits en classe) et d'exploitation scientifique de ces données, notamment avec les étudiants des masters MEEF des INSPE de Créteil et de Nantes. Chercheurs comme enseignants collaboreront par ailleurs en amont de l'exposition (construction des supports pédagogiques en lien avec la recherche) et en aval (construction des ressources numériques, co-écriture d'articles de recherche pour présenter les résultats du LéA, diffusion).

Pour ce faire, il est prévu, par trimestre, une réunion plénière entre tous les membres et une séance supplémentaire dans chaque établissement n'associant que les membres concernés par les thèmes traités. Des rencontres auront également lieu réunissant uniquement les équipes pédagogiques pour assurer la coordination du travail collectif.

3. Communication et diffusion des résultats

Comment envisagez-vous de communiquer l'action de recherche et les résultats :

1. Au sein de(s) établissement(s) d'accueil ?

Communication au directeur de l'établissement, au conseil d'administration, au conseil pédagogique, insertion de l'action dans le projet d'établissement, formation des enseignants, etc.

Dès le début de l'action de recherche, **des rendez-vous réguliers** seront organisés au sein des établissements d'accueil pour diffuser les travaux menés auprès de l'ensemble des collègues d'histoire-géographie. En particulier, les professeurs des deux établissements ne participant pas directement au LéA seront invités à visiter l'exposition avec leurs classes, à expérimenter les outils didactiques élaborés par leurs collègues et à donner leur avis sur lesdits outils. **Une formation interne** sur l'exposition mise en place à Aubervilliers et sur les enjeux d'apprentissage associés sera ainsi proposée à tous les volontaires. Cette formation pourra même être élargie aux collègues des autres disciplines, dans un souci d'ouverture transdisciplinaire. Chaque année, **un bilan des actions réalisées sera fait à l'ensemble des communautés éducatives des deux établissements** lors des grandes scansions de l'année scolaire, notamment les réunions organisées en fin d'année pour préparer la rentrée suivante et le jour de la pré-rentrée. De même, les résultats des différentes phases de notre recherche (construction des outils didactiques en vue de la visite de l'exposition, observation et analyse des visites et enfin élaboration d'outils numériques pérennes à destination de l'ensemble des établissements scolaires de France) seront régulièrement présentés aux CA du collège Jean Lurçat et du lycée Le Corbusier. Ces résultats seront ensuite mis à disposition de nos collègues par leur publication sur les ENT des deux établissements (pronote et sites internet). Enfin, chaque année, une rencontre entre les collègues intéressés des deux établissements sera organisée, pour développer les liens entre collège et lycée et favoriser la transition des élèves de l'un à l'autre.

Critères : Modalités de communication au sein de l'établissement prévues et riches (touchant différent publics)

2. Au niveau local ?

Communication aux autres membres de la communauté éducative (Conseillers principaux d'éducation, Surveillants, Infirmiers, Conseillers d'orientation professionnelle, Assistante sociale, etc.), aux parents, aux élèves, aux associations, aux collectivités locales et/ou territoriales, etc.

Les communautés éducatives, mais aussi les parents des élèves du collège Jean Lurçat et du lycée Le Corbusier seront tous invités à visiter l'exposition située à Aubervilliers et à donner leur avis sur les dispositifs pédagogiques développés par les participants au LéA. Tous auront également accès aux outils réalisés dans le cadre de cette recherche action sur les ENT des deux établissements y participant (pronote et site internet). Les parents seront particulièrement mobilisés lors de ce travail, car l'un des enjeux du projet sera de pousser les élèves à enquêter sur l'histoire de leur quartier et de leur ville, mais aussi, dans certains cas, sur leur histoire familiale, en allant interroger leurs parents et en construisant leur propre récit à partir de ces sources.

Les partenaires éducatifs du territoire et les autres établissements scolaires d'Aubervilliers et de Saint Denis seront aussi invités à visiter l'exposition et à expérimenter les dispositifs pédagogiques mis en place, en particulier les élèves des écoles primaires et des collèges situés à proximité du lieu d'exposition. Des conférences grand public sur les travaux du LéA seront organisées dans les mairies d'Aubervilliers et de Saint-Denis, ainsi que dans un cadre associatif local (par l'intermédiaire des associations Mémoire vivante de la Plaine ou Seniors d'Aubervilliers par exemple).

Critères : Modalités de communication au niveau local prévues et riches (touchant différent publics)

3. Aux partenaires institutionnels

Préciser les modalités de communication avec les partenaires institutionnels (par exemple : inclusion des membres ou représentants des partenaires dans l'équipe du LéA, présentation de l'action et des résultats, invitation/participation aux réunions, présentation lors de rencontres régionales/nationales, animation de

formation, accueil d'étudiants, enregistrement de l'action de recherche/le LéA sur le site internet du partenaire, etc.)

Partenaires	Modalités de communication
CARDIE/DFIE	Les participants à notre action de recherche feront partie du groupe LéA de la CARDIE. Les ressources produites pourront être mises en ligne sur le site de la CARDIE afin de permettre une mise en réseau des résultats obtenus. Les membres du LéA participeront aux événements académiques de valorisation organisés par la CARDIE de Créteil.
INSPE	Intégration des résultats de la recherche dans le contenu de formation des INSPE de Nantes et de Créteil. Participation ponctuelle des étudiants du masters MEEF à la collecte et à l'exploitation des données. Proposition de formation sur Créteil et Nantes.

Critères : Interactions prévues avec les partenaires institutionnels dans le cadre de réunions d'équipes, de rencontres régionales, etc.

4. Aux autres partenaires – collectivités territoriales, projets éducatifs territoriaux, entreprises, associations, ...

Préciser les modalités de communication avec ces partenaires (par exemple : inclusion des membres ou représentants des partenaires dans l'équipe du LéA, présentation de l'action et des résultats, invitation/participation aux réunions, présentation lors de rencontres régionales/nationales, animation de formation, accueil d'étudiants, enregistrement de l'action de recherche/le LéA sur le site internet du partenaire, etc.)

Partenaires	Modalités de communication
Mairie D'Aubervilliers	Conférences – Journée d'étude
Mairie de Saint-Denis	Conférences – journée d'étude
Campus Condorcet	Conférences – journée d'études

Critères : Interactions prévues avec les partenaires dans le cadre de réunions d'équipes, de rencontres régionales, etc.

4. Autres éléments d'information ou indicateurs d'activité à mettre en valeur

--

Critères : Expertise, liens internationaux, "promotion" d'un secteur isolé ou en difficulté, liaison/interaction de recherche 1er - 2nd degré, secondaire – supérieur, ...)


5. Avis d'opportunités

Lieu d'éducation candidat

Si plusieurs établissements constituent le LéA, remplir un tableau pour chacune de leurs autorités responsables

Chefs d'établissements dans le second degré, directeurs d'école et IEN dans le 1^{er} degré, ...


Institution	Lycée Le Corbusier
NOM - Prénom du représentant	LEYENDECKER Laurence
Statut du représentant	Proviseure
Courriel Téléphone fixe/portable Adresse postale	laurence.leyendecker@ac-creteil.fr 01 48 33 34 30 / 06 76 74 52 66 44 rue Léopold Réchossière 93 300 AUBERVILLIERS
Type de soutien apporté (logistique, administratif, technique, scientifique, etc.)	Administratif Accueil de réunions Centre de documentation et d'information Soutien ponctuel dans les contacts avec les partenaires institutionnels
Avis d'opportunité	<p>Ce projet de recherche-action s'inscrit dans une démarche extrêmement pertinente, qui rejoint totalement des analyses et diagnostics établis au sein du lycée, concernant les représentations des élèves.</p> <p>Il contribuera par ailleurs à renforcer une dynamique très structurante au sein du lycée et encouragée par la direction, visant à répondre à la demande des professeurs en matière d'auto-formation, de renforcement de leur posture réflexive sur leurs gestes pédagogiques, d'articulation au monde de la recherche dans une démarche de réciprocité.</p> <p>Je suis convaincue que ce projet de recherche-action clarifiera davantage encore le sens du travail pédagogique accompli auprès de notre public scolaire spécifique et, ce faisant, qu'il contribuera au renforcement de la professionnalité des professeurs, comme à la valorisation du travail qu'ils accomplissent déjà au quotidien.</p> <p>Enfin, l'association étroite des élèves à ce projet, comme le lien de celui-ci à des lieux extérieurs au lycée, leurs lieux de vie, me semblent constituer deux facteurs très prometteurs. Cela permettra en effet d'inscrire davantage encore la démarche de recherche dans une</p>

	<p>approche nourrie de l'expérience de chacun, qui réduira l'écart souvent constaté entre les démarches scolaires, perçues comme désincarnées, et le vécu des élèves.</p> <p style="text-align: center;">AVIS TRÈS FAVORABLE</p>
Signature	

Lieu d'éducation candidat

Si plusieurs établissements constituent le LéA, remplir un tableau pour chacune de leurs autorités responsables

Chefs d'établissements dans le second degré, directeurs d'école et IEN dans le 1^{er} degré, ...

Institution	Collège Jean Lurçat
NOM - Prénom du représentant	Philippe BERTHELOT
Statut du représentant	Principal
Courriel Téléphone fixe/portable Adresse postale	Ce.0930865k@ac-creteil.fr Téléphone 01 48 21 60 01 Fax 01 49 21 42 71 22 rue d'Alembert 93200 SAINT-DENIS
Type de soutien apporté (logistique, administratif, technique, scientifique, etc.)	Accueil de réunion (salle polyvalente) Centre de documentation Salle informatique. Disposition d'un fond sur l'histoire coloniale. Une équipe pluri-disciplinaire engagée.
Avis d'opportunité	Inscrire les élèves dans la connaissance de leur territoire de proximité. Former les enseignants et l'équipe éducative dans une démarche d'explication et de production d'une exposition. Donner des références aux élèves dans le cadre de la démarche déjà construite sur l'établissement d'une action mémorielle sur la traite, le colonialisme et la décolonisation Interagir si possible dans le cadre d'un travail en réseau d'éducation prioritaire avec les écoles. AVIS TRÈS FAVORABLE
Signature	<input type="checkbox"/> 


6.

Unité(s) de recherche porteuse(s) de l'action de recherche

Si plusieurs institutions constituent le LéA, remplir un tableau pour chacune de leurs autorités responsables

Directeur de l'unité de recherche porteuse de l'action de recherche (UMR, EA,...)

Institution	CREN – EA 2661
NOM - Prénom du représentant	Yves DUTERCQ et Pascal LEROUX
Statut du représentant	Co-directeurs du CREN UFR Sciences et Langages Université de Nantes
Courriel	yves.dutercq@univ-nantes.fr
Téléphone fixe/portable	pascal.leroux@univ-nantes.fr
Adresse postale	Chemin de la Censive du Tertre BP 81227 44312 Nantes Cedex 3
Type de soutien apporté (logistique, administratif, technique, scientifique, etc.)	Aide au financement pour organisation de journées d'étude sur les travaux du LéA. Communication régulière des travaux du LéA sur les supports du Laboratoire et lors des journées scientifiques du laboratoire Intégration du projet de recherche dans les champs de recherche du laboratoire (axe 3 et axe 5) et dans la formation des étudiants (INSPE).
Avis d'opportunité	Le projet de recherche s'inscrit dans les thèmes de recherche du CREN et notamment le thème 3 (politiques et carrières en éducation et en formation) et le thème 5 (savoirs, apprentissage, valeurs en éducation). Il permet de travailler simultanément sur la dimension sociologique et didactique du rapport des élèves et des enseignants aux savoirs scolaires et aux enjeux éducatifs des territoires « périphériques ». En se centrant sur les interactions entre savoir social (histoire locale et familiale), histoire universitaire (recherche scientifique) et histoire scolaire (programme institutionnel), il permet d'approcher par une approche pragmatique des situations (visite d'exposition) les relations complexes entre les élèves/les familles et l'institution scolaire (approche sociologique) et entre les apprenants et les curriculum prescrits (approche didactique). En s'inscrivant dans une démarche de recueil de données et de recherche-action avec des enseignants il permet de nourrir la recherche sur les liens entre territoires éducatifs et apprentissages. Par ailleurs, la collaboration de deux INSPE (Nantes et Créteil) à ce projet permet de collaborer à la formation des enseignants débutants . Il s'agit

	<p>notamment de renseigner l'apport formatif d'une réflexivité professionnelle sur les apprentissages « hors-les-murs » et les différentes échelles territoriales de la communauté éducative.</p> <p style="text-align: center;">AVIS TRÈS FAVORABLE</p>
Signature	

7.


Partenaires institutionnels et autres partenaires

Si plusieurs partenaires sont impliqués, remplir un tableau par partenaire mentionné aux parties 3.3. Partenaires institutionnels et 3.4. Autres partenaires.

Partenaire(s) institutionnel(s) du ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse, du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation ou du ministère de l'agriculture et de l'alimentation. Par exemple : CARDIE/DFIE, IA-IPR, IEN, DASEN, responsables universitaires, conseiller à l'innovation de l'enseignement agricole.

Autre(s) partenaire(s) : autres LéA, INSPÉ, collectivités territoriales, projets éducatifs territoriaux, entreprises, associations...

Institution	DGESCO /CARDIE
NOM - Prénom du représentant	FERRIER Catherine
Statut du représentant	IA-IPR E.V.S.,CARDIE DE CRETEIL
Courriel Téléphone fixe/portable Adresse postale	<u>Catherine.ferrier@ac-creteil.fr</u> 06.30.97.55.16. RECTORAT DE CRETEIL
Type de soutien apporté (logistique, administratif, technique, scientifique, etc.)	Soutien pédagogique si besoin Mutualisation avec d'autres équipes engagées Soutien administratif et logistique si besoin pour l'organisation de rencontres de travail. Communication régulière et diffusion des travaux du LéA et des ressources produites au terme des trois ans (publications sur le Site académique de la CARDIE) Intégration des membres de l'équipe au Groupe de Travail académique des LéA de Créteil Valorisation de l'action des équipes à l'occasion d'évènements académiques organisés par la CARDIE.
Avis d'opportunité	Le projet présenté, élaboré à partir d'un diagnostic fin partagé par des chercheurs et des enseignants sur les difficultés persistantes que rencontrent les élèves dans leur rapport aux savoirs scolaires, répond pleinement aux objectifs académiques de lutte contre l'échec scolaire, le décrochage et le défaut d'ambition, et aux priorités portées par la CARDIE de Créteil quant à la construction de l'équité socio-scolaire. L'Histoire est souvent « étrangère » aux élèves de l'Éducation Prioritaire ou plutôt, ils se sentent « étrangers à l'Histoire ». Donner sens aux savoirs historiques scolaires en les conjuguant aux savoirs sociaux, c'est leur faire percevoir la place que leurs histoires

	<p>individuelles et collectives ont dans l'Histoire Redonner une place au sein même des apprentissages, aux histoires familiales et sociales n'est pas neutre et permet de déjouer le « conflit de loyauté » dans lequel sont enfermés les élèves qui peuvent ainsi découvrir et/ou reconnaître le rôle « historique » de leurs communautés familiales et sociales.</p> <p>Enfin, le projet de création d'une exposition (contenus et scénographie) impose des apprentissages approfondis, la compréhension, l'analyse et l'explicitation fine des enjeux de ce que l'on choisit de montrer.</p> <p>Un projet qui permettra sans nul doute de faire naître une envie d'apprendre l'Histoire pour mieux comprendre notre Monde, et peut-être, qui sait, des passions pour l'investigation historique...</p> <p style="text-align: center;">AVIS TRES FAVORABLE</p>
Signature	<p style="text-align: center;">Catherine FERRIER,</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">IA-IPR E.V.S. C.A.R.D.I.E. CRETEIL</p>

Critères : Engagement des partenaires institutionnels (CARDIE, DFIE, MENJ, MESRI, MAA...) dans l'équipe opérationnelle. Avis positif argumenté du CARDIE/DFIE. Capacité à développer des liens avec l'environnement territorial et/ou à l'échelle nationale et internationale, Partenaires pouvant assurer le développement et la diffusion de formation en lien avec l'action de recherche. Partenaire à l'échelle locale, nationale, européenne ou internationale pouvant relayer la diffusion de la recherche, des productions et des ressources.

8. Annexe : Chartes des correspondants

Les chartes des correspondants LÉA et IFÉ ont pour but d'explicitier les rôles de ces deux acteurs essentiels pour le développement du LÉA, au niveau du terrain pour le correspondant LÉA et au niveau de la recherche pour le correspondant IFÉ. Les missions des deux correspondants s'articulent intimement, leurs interactions et leur collaboration sont indispensables au développement et au fonctionnement du LÉA et à son insertion dans le réseau.

Les chartes présentent également des outils qui sont à leur disposition pour mener leurs missions, notamment ceux favorisant la communication et la diffusion des résultats de la recherche vers le monde de l'éducation.

Charte du correspondant IFE	Charte du correspondant LÉA
<p>Responsabilités du correspondant IFÉ</p> <ul style="list-style-type: none">Assurer le développement de la recherche, dont il est le représentant, avec les visées du dispositif LÉA.Organiser la recherche de manière collaborative en favorisant l'approche réflexive.Participer, avec le correspondant LÉA, à la communication sur la recherche vers l'ensemble des acteurs et des partenaires du LÉA, en s'assurant de la visibilité de l'IFÉ.Impulser et favoriser la communication concernant la dimension "recherche" du dispositif LÉA vers les partenaires de l'éducation et de la formation (autres LÉA, CARDIE, INSPÉ, institutions publiques, collectivités territoriales, parents, patients, public, etc.) en utilisant les ressources du réseau mis en place par l'IFÉRendre compte des activités du LÉA auprès de l'IFÉ, en collaboration avec le correspondant LÉA	<p>Responsabilités du correspondant LÉA</p> <ul style="list-style-type: none">Coordonner les actions du LÉA en assurant les liens entre l'IFÉ, l'équipe de recherche et la structure d'accueil, en particulier les personnels de direction.Organiser, avec le correspondant IFÉ, la communication sur la recherche vers l'ensemble des partenaires du LÉA, en s'assurant de la visibilité de l'IFÉ.Contribuer avec le correspondant IFÉ à la communication concernant la dimension « recherche » du dispositif LÉA vers les partenaires de l'éducation et de la formation (autres LÉA, CARDIE/DFIE, INSPÉ, institutions publiques, collectivités territoriales, parents, patients, public, etc.) en utilisant les ressources du réseau mis en place par l'IFÉrendre compte des activités du LÉA auprès de l'IFÉ, en collaboration avec le correspondant LÉA
<p>Statut du correspondant IFÉ</p> <p>Le correspondant IFÉ est un chercheur ou un enseignant chercheur appartenant à un laboratoire de recherche. Il peut être aussi un formateur ayant une charge de recherche (au sein d'un INSPÉ, par exemple).</p> <p>La reconnaissance du travail du correspondant IFÉ (quotité de service, heures supplémentaires, autre...) devra être discutée avec la direction de l'institution dont il dépend. Le correspondant IFÉ est l'interlocuteur principal de l'IFÉ pour la recherche menée dans le LÉA. Son nom sera si possible inscrit dans la convention.</p>	<p>Statut du correspondant LÉA</p> <p>Le correspondant LÉA est un membre de la structure d'accueil ou lieu d'éducation. Il peut être impliqué directement dans la recherche en cours (enseignant associé à cette recherche par exemple), mais pas obligatoirement.</p> <p>Dans le cas où le LÉA est un établissement scolaire, l'enseignant correspondant LÉA pourra être rémunéré par un forfait horaire dont le montant est précisé en début d'année scolaire. Dans les autres cas, la reconnaissance du travail du correspondant (libération d'un temps de travail, heures supplémentaires, autre...) devra être discutée avec la direction de la structure d'accueil du LÉA, le correspondant IFÉ et le référent du LÉA au comité de pilotage, et sera si possible inscrite dans la convention.</p>
<p>Tâches à accomplir par le correspondant IFÉ</p> <ul style="list-style-type: none">Participer à la publication des informations sur son LÉA: actualiser la page du LÉA sur le site	<p>Tâches à accomplir par le correspondant LÉA</p> <ul style="list-style-type: none">Compléter et actualiser la page du LÉA en début de chaque année scolaire sur le site de l'IFÉSuivre l'écriture et la signature de la convention en lien avec le correspondant IFÉ, le comité de pilotage des LÉA en informant le CARDIE.

<p>des LéA, publier sur le blog, déposer des documents dans le dossier de partage.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suivre l'écriture et la signature de la convention en lien avec le correspondant IFÉ, le comité de pilotage des LéA en informant le CARDIE/DFIE. • Proposer des projets de recherche pour assurer le financement des recherches menées dans le LéA. • Organiser les recherches collaboratives en les situant dans leur contexte scientifique national et international • Présenter la recherche conduite dans son LéA lors d'évènements organisés par le correspondant LéA, lors des manifestations du réseau et lors de manifestations scientifiques. • Chercher à développer les liens : <ul style="list-style-type: none"> • avec les LéA du réseau notamment travaillant sur des thèmes proches • entre son LéA et les projets qui peuvent s'en inspirer localement, dans le cadre du développement des « constellations » autour des LéA. • Entretenir les relations avec les collectivités territoriales et les partenaires institutionnels dans le but de développer des partenariats (à l'échelle locale, régionale, nationale et internationale). • Participer à l'élaboration des livrables (bilans annuels collectifs et individuels) avec l'ensemble de l'équipe, en collaboration avec le correspondant LéA. • Gérer la demande et la répartition des forfaits horaires pour les enseignants participants aux recherches, attester des services faits. • Participer au séminaire de rentrée du réseau des LéA et à la rencontre nationale 	<ul style="list-style-type: none"> • Organiser et favoriser la transmission de l'information au sein du LéA <ul style="list-style-type: none"> • entre les membres de l'équipe : rappeler les tâches à accomplir et le calendrier prévisionnel, avoir un rôle de catalyseur • entre la ou les structures d'accueil et l'équipe : mentionner l'existence du LéA sur le site internet de l'établissement et un lien vers le site des LéA, afficher les posters annonçant les manifestations du réseau, organiser des réunions pour présenter les travaux du LéA, notamment en début d'année prévoir un temps de partage avec les responsables d'établissements pour discuter les enjeux de la recherche, faire en sorte que le LéA soit inscrit dans le projet d'établissement... • de l'IFÉ vers l'équipe : communiquer les informations recueillies lors du séminaire de rentrée et de la rencontre nationale des LéA, faire connaître les ressources produites par le réseau, partager les informations concernant les recherches soutenues par l'IFÉ ainsi que les formations proposées • de l'équipe vers l'IFÉ : inviter chaque membre à s'inscrire sur le site collaboratif du LéA en indiquant son profil, déposer des documents dans l'espace collaboratif, coordonner la rédaction des bilans collectifs et individuels avec le correspondant IFÉ • Communiquer au-delà : publier des billets sur le blog des LéA (description des travaux, organisation d'actions de formation, récit d'évènements importants, publication d'articles), inscrire le LéA sur la plateforme Expérithèque, participer aux journées de l'innovation, organiser des actions de formation, concevoir un module M@gistere • Développer des relations avec les partenaires extérieurs (collectivités territoriales, associations, entreprises...) ainsi qu'avec l'INSPE. • Participer au séminaire de rentrée du réseau des LéA et à la rencontre nationale • Rédiger un rapport d'activité en fin d'année, s'il est enseignant associé à l'IFÉ
--	--

Ressources et outils pour accompagner le travail des correspondants

- **Le site de l'IFÉ** contient de nombreuses informations sur l'institut (présentation des équipes de recherche et des groupes de travail, catalogue de formation de formateurs, ressources de Veille et analyses, lien vers la bibliothèque...)
- **Le site public des LéA** décrit le dispositif, le réseau des LéA, donne les informations officielles sur chaque LéA et des liens vers les ressources produites par les LéA
- **L'espace collaboratif du site des LéA** permet le partage de documents et les échanges entre LéA (forum) et contient des documents de références fournis par l'IFÉ. Il est ouvert à tous les membres du réseau qui le

souhaite et en particulier aux correspondants LÉA et IFÉ.

- **Le blog des LÉA**, intégré à la plateforme Hypothèse, est l'outil de communication du réseau des LÉA, entre ses acteurs, mais aussi vers tous les internautes intéressés. Il affiche les temps forts de la vie de chaque LÉA et les événements du réseau.
- **Le kit de communication**, accessible dans l'espace collaboratif du site des LÉA, il rassemble différents outils pour faciliter la communication au sein de chaque LÉA et avec ses partenaires.