



Synthèse Atelier

Quelle stratégie pour la maîtrise de la langue ?

Intervenants : Annaïg BORNE, professeur français, Laurence KANOUTE, IEN , Eloïse PIERREL, professeure de lettres et formatrice, coordinatrice UPE2A, Luce LAGRANGE, professeure de lettres, formatrice, Yaël BRISWALTER, IA-IPR
Fiche complétée par le secrétaire d'atelier : Karin Cadiou

Éléments introductifs de l'animateur :

Dictée : pour la mm dictée en 1987 30% faisaient moins de 6 erreurs, en 2021 7%
Ne pas réduire MDL à l'orthographe → capacité langagière plus large (définition : la capacité d'un élève à maîtriser les différents aspects de la langue, normes langagières qui dépassent 'orthographe/grammaire)

2 regards d'enseignantes pour déterminer invariants :

Travail avec des chercheurs à partir d'un corpus linguistique <-> pratiques très concrètes (UPE2A) avec des booktubes (transférables en classe ordinaires)

Titre de la ou des présentations faites : CRETEIL et le groupe CREEL

Créteil : Mmes KANOUTE et PIERREL : expérimentations dans 2 UPE2A (en miroir).

Objectif de construire des bases solides pour l'apprentissage de ces élèves, avec toute l'équipe d'enseignants dans toutes les disciplines.

Projet : à partir de constats d'idées reçues « il est difficile de faire accéder ces élèves aux apprentissages, leur présence peut constituer un frein aux apprentissages des autres élèves »

➔ **La diversité n'est pas un frein, mais bien un levier pour les apprentissages de tous les élèves**

Groupe MdL de Créteil : enseignants 2D. La MdL n'est pas l'apanage des profs de lettres, mais bien l'affaire de tous les enseignants, car le langage n'est pas identique dans toutes les disciplines.

Objectif central : s'approprier les attendus langagiers de l'école et ainsi accéder aux apprentissages, aux concepts génériques. Usage de la langue FLS /FLSCO

- Permettre le transfert du langage scolaire en langue d'origine vers le français.
- Construire le rapport à l'école.

D Bucheton : donner aux élèves des supports complexes pour les faire avancer

Textes littéraires = excellent support pour entrer dans la langue

➔ Travail de point de vue, développement de l'esprit critique, compétences de conceptualisation et d'argumentation

3 apologues : Yakouba, le corbeau et le renard, l'anneau de Gygès

Objectif final : réaliser une capsule à plusieurs voix sur l'apologue de leur choix (en groupe).

Réalisation : Usage du numérique pour réaliser ces booktubes, pour les brouillons d'oral.

Travail sur les référents culturels et la prosodie. Nuages de mots pour la catégorisation du lexique. Débat philosophique. Pearltrees pour déposer traces écrites (outil numérique très accessible).

Lien éventuel vers une ressource (vidéo ou diaporama) : notion de secondarisation (E Bautier), Stéphane Bonnery sur l'origine de l'échec scolaire, D Bucheton
Claudine Garcia- Debanc : la grammaire pour écrire, Catherine Brissaud

Groupe CREEL, Grenoble (comp. rédactionnelles et étude de la langue), animé par O Turias et C Brissaud

Constat : pratiques traditionnelles (exercices répétitifs et parfois peu ciblés) et souvent pas complétées par productions orales et écrites.

Objectifs : rendre les élèves plus actifs (posture réflexive de chercheur), partir de leurs représentations, leur faire construire la leçon, articuler l'étude de la langue aux usages (lire, dire, écrire)

Démarche : de recherche, avec des protocoles

Objectifs du groupe CREEL : favoriser la diffusion via les enseignants et les formateurs, production de ressources, identification des difficultés

Hypothèses : la démarche corpus est une démarche efficace, les enseignants peuvent se l'approprier, le travail de corpus peut être articulé à des écritures d'appropriation (transfert)

Activités de classe : proposition de corpus, observation et catégorisation, mise en commun avec étapes « méta », formulation de la règle, consolidation dans l'écriture (transfert)

Les principaux éléments intéressants et remobilisable des démarches suivies par les équipes :

Créteil : motivation et enrôlement. Acquisitions langagières évidentes. Posture scolaire dans toutes les disciplines.

Grp CREEL : analyse des résultats en cours.

Sentiment de satisfaction des enseignants, engagement des élèves, accès aux représentations des élèves, l'appropriation du métalangage en progrès

Les principales difficultés rencontrées

Groupe CREEL : Elaboration du corpus qui cerne bien la notion (« pur »)

Formulation des consignes : trop ouvertes ou trop guidantes

La gestion de l'hétérogénéité ; l'organisation de la mise en commun ; la formalisation

Les points de vigilance à bien retenir

La gestion de l'hétérogénéité : ralentir les élèves performants grâce à des tâches de haut niveau

Le rapport à l'erreur dans une production

La parole de l'enseignant à réduire et rendre les élèves actifs (→ la médiation langagière)

Les éléments éventuels que les équipes ont eu l'impression de moins bien maîtriser et sur lesquels elles auraient souhaité, ou souhaiteraient, un soutien et de qui (ancrage scientifique, apports méthodologique, soutien logistique ou organisationnel).

Essaimage ? proposer un document professeur très explicite accompagnant le doc élève

Capsule vidéo ? pour réduire le temps d'appropriation de ressources (Casnav)

Site lettres de l'académie de Grenoble